

Numer modułu zgodnie z planem studiów	M OGN_25/2
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Współczesne style ogrodowe Modern style garden
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	Fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	4
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/nielkontaktowe	2 (1,08/0,92)
Tytuł/stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr inż. arch. kraj. Margot Dudkiewicz
Jednostka oferująca moduł	Katedra Roślin Ozdobnych, Dendrologii i Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze sztuką ogrodową XX w. (modernizm, socrealizm, minimalizm, postmodernizm) oraz trendami i działaniami artystów w przestrzeni miast i ogrodów XXI wieku, w tym m.in. murale, instalacje, happeningi (podwórza, ulice miasta, tereny niezabudowane), land art, street art.
Treści programowe modułu kształcenia	Tematyka wykładów to przegląd założeń ogrodów prywatnych i publicznych wybitnych architektów krajobrazu XX i XXI w., w tym m.in. Ogród Kosmicznych Spekulacji, Park Citroëna, Zielona Promenada w Paryżu, Ogród Atlantycki, High Line Park w Nowym Jorku, Spline Garden Marthy Schwartz przy Whitehead Institute for Biomedical Research, hiszpańskie ogrody Fernando Caruncho, holenderski Leidsche Rijn Park, minimalistyczne enklawy Shunmyo Masuno tworzone w duchu filozofii Zen, ruchome ogrody Atelier Alias, projekty Ivana Hicksa inspirowane kulturą i mitologią Celtów, miejskie oazy Vladimira Sitty, tropikalne raje Made Wijaya'y. Omówione zostaną także przykłady rewitalizacji obszarów miejskich, zabytkowych i terenów przemysłowych.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<u>Literatura podstawowa:</u> 1. Clifton J. 2008. Projektowanie nowoczesnego ogrodu. Wyd. Bellona

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Conran T., Person D. 1998. Nowoczesne ogrody. Arkady. Warszawa 3. Gawryszewska B. 2009. Ogród za oknem - w poszukiwaniu formy. Wyd. Sztuka ogrodu Sztuka krajobrazu 4. Gawryszewska B. 2011. Ogród za oknem – dzieło sztuki. Wyd. Sztuka ogrodu Sztuka krajobrazu 5. Gawryszewska B. 2007. Współczesny ogród przydomowy w teorii architektury krajobrazu. Wyd. Sztuka ogrodu Sztuka krajobrazu 6. Gazda G., Gołąb M. 2008. Przestrzeń ogrodu –przestrzeń kultury. Wyd. Universitas 7. Sanchez V. 2009. Atlas współczesnej architektury krajobrazu. Wyd. TMC 8. Rylke J. 2011. Krajobraz XXI wieku Sztuka krajobrazu i w krajobrazie na tle przemian w sztuce przełomu XX i XXI wieku 9. Rylke J. 2014. Land Art i sztuki pokrewne 1973-1991. Wyd. Sztuka ogrodu Sztuka krajobrazu <p>Inne pomoce dydaktyczne udostępnione przez prowadzącego prezentacje multimedialne</p>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z dyskusją, samokształcenie poprzez czytanie zalecanej literatury, omawianie "dobrych praktyk", konsultacje.