

M uu_uu	M OGN2_14/2
Kierunek lub kierunki studiów	Ogrodnictwo
Nazwa modułu kształcenia, także nazwa w języku angielskim	Aranżacje zieleni we wnętrzach Interior arrangements with plants
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia	fakultatywny
Poziom studiów	Drugiego stopnia
Forma studiów	niestacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	3 (1,24/1,76)
Tytuł/ stopień/Imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Dr inż. Marzena Parzymies
Jednostka oferująca przedmiot	Instytut Produkcji Ogrodniczej, Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zapoznanie studenta z ze sposobami wykorzystania roślin ozdobnych we wnętrzach, w przestrzeni prywatnej i publicznej, zasadami dekoracji wnętrz z wykorzystaniem roślin doniczkowych i kompozycji floralnych, tworzenia kompozycji roślinnych w pojemnikach, ścian i kwietników wertykalnych, ogródków kieszonkowych oraz podwodnych ogrodów akwariowych.
Efekty kształcenia – łączna liczba efektów nie może przekroczyć dla modułu (4-8). Należy przedstawić opis zakładanych efektów kształcenia, które student powinien nabyć po zrealizowaniu przedmiotu. Należy przedstawić efekty dla wykładu i ćwiczeń.	Wiedza:
	W1. Student posiada w pogłębionym stopniu wiedzę na temat gatunków roślin ozdobnych do dekoracji wnętrz.
	W2. Student ma pogłębioną wiedzę na temat właściwości dekoracyjnych roślin ogrodniczych i ich wpływu na zdrowie i samopoczucie człowieka oraz na funkcjonowanie i konkurencyjność przedsiębiorstw.
	Umiejętności:
	U1. Student potrafi kształtować estetykę wnętrz poprzez tworzenie aranżacji roślinnych oraz rozszerzone umiejętności urządzania wnętrz za pomocą kompozycji roślinnych, samodzielnie i w zespole
	U2. Student potrafi rozpoznać gatunki roślin ozdobnych i wykorzystać ich wartości dekoracyjne dla zdrowia człowieka i estetyki otoczenia.
	U3. Student potrafi wyszukać informacje na temat dekoracji wnętrz i wykorzystania w tym celu roślin ozdobnych oraz wykorzystać je do przygotowania projektu nasadzeń, potrafi samodzielnie planować i realizować dalsze uczenie się i samodoskonalenie
	Kompetencje społeczne:
K1. Student jest gotów do ciągłego poszerzania wiedzy, samodoskonalenia, wprowadzania nowych technik	

	K2.Student jest gotów do przestrzegania, promowania i rozwijania zasad etyki zawodowej wpływających na wartość estetyczną, dydaktyczną i wychowawczą otoczenia																																							
	K3. Student jest gotów do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, organizować pracę przy wykonywaniu kompozycji z roślin do dekoracji wnętrz i zarządzać realizacją zadań z tym związanych oraz współdziałać w grupie przyjmując w niej różne role..																																							
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość roślin ozdobnych																																							
Treści programowe modułu kształcenia	Wpływ roślin ozdobnych na samopoczucie i zdrowie człowieka, zasady aranżacji roślin we wnętrzach, style wnętrz mieszkalnych, sposoby ekspozycji roślin, sposoby zakładania ścian wertykalnych przeznaczonych do wnętrz, technika tworzenia kwietników naściennych i ogródków kieszonkowych, ekspozycja i pielęgnacja roślin doniczkowych w pomieszczeniach, style ogrodów podwodnych, gatunki przeznaczone do sadzenia w ogrodach podwodnych, zasady sadzenia i pielęgnacji roślin w akwariach.																																							
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ciereszko B., Rak J. 2005. Mieszkamy wśród kwiatów. Multico Oficyna Wydawnicza, Warszawa. 2. Heitz H. 1997. 1000 najpiękniejszych roślin. Świat Książki GeoCenter, Warszawa. 3. Toogood A. 2000. Wnętrza pełne zieleni. Dom Wydawniczy Bellona, Warszawa. 4. Dariusz Firlej, 2007, Rośliny w akwarium, Warszawa, Wydawnictwo HOŻA 5. Andrzej Sieniawski, 2002, Akwaria roślinne w stylu holenderskim, Wrocław, Wydawnictwo Galaktyka 																																							
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, ćwiczenia, przygotowanie projektu aranżacji roślinnej do dekoracji wnętrz																																							
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów kształcenia	<p>W1, W2; zaliczenie pisemne; U1, U2, U3: ocena wykonanych prac praktycznych, ocena projektu U3, K1, K2, K3: ocena samodzielnej i zespołowej pracy studenta. Formy dokumentowania: dziennik przedmiotu, sprawdziany pisemne, projekt</p>																																							
Bilans punktów ECTS	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Forma zajęć</th> <th>Liczba godzin kontaktowych</th> <th>Punkty ECTS</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3">ECTS</td> </tr> <tr> <td>Wykłady</td> <td>15</td> <td>0,6</td> </tr> <tr> <td>Ćwiczenia</td> <td>15</td> <td>0,6</td> </tr> <tr> <td>Konsultacje</td> <td>8</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie projektu lub inne</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td>Zaliczenie</td> <td>2</td> <td>0,08</td> </tr> <tr> <td colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do ćwiczeń</td> <td>8</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie do zaliczenia</td> <td>10</td> <td>0,4</td> </tr> <tr> <td>Studiowanie literatury</td> <td>8</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Przygotowanie projektu lub in.</td> <td>8</td> <td>0,32</td> </tr> <tr> <td>Razem punkty ECTS</td> <td>76</td> <td>3,04</td> </tr> </tbody> </table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	ECTS			Wykłady	15	0,6	Ćwiczenia	15	0,6	Konsultacje	8	0,32	Zaliczenie projektu lub inne	2	0,08	Zaliczenie	2	0,08	Liczba godzin niekontaktowych			Przygotowanie do ćwiczeń	8	0,32	Przygotowanie do zaliczenia	10	0,4	Studiowanie literatury	8	0,32	Przygotowanie projektu lub in.	8	0,32	Razem punkty ECTS	76	3,04
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																																						
ECTS																																								
Wykłady	15	0,6																																						
Ćwiczenia	15	0,6																																						
Konsultacje	8	0,32																																						
Zaliczenie projektu lub inne	2	0,08																																						
Zaliczenie	2	0,08																																						
Liczba godzin niekontaktowych																																								
Przygotowanie do ćwiczeń	8	0,32																																						
Przygotowanie do zaliczenia	10	0,4																																						
Studiowanie literatury	8	0,32																																						
Przygotowanie projektu lub in.	8	0,32																																						
Razem punkty ECTS	76	3,04																																						

<p>Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego</p>	<ul style="list-style-type: none"> - udział w wykładach – 15 godzin, - udział w zajęciach audytoryjnych i laboratoryjnych – 15 godz., - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem do zaliczenia – 8 godz., - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem i zaliczeniem projektu - 2 godz. - obecność na zaliczeniu – 2 godz. <p>Łącznie 42 godz., co odpowiada 1,68 pkt ECTS</p>
<p>Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym</p>	<ul style="list-style-type: none"> - udział w zajęciach audytoryjnych i laboratoryjnych – 15 godz., - przygotowanie do ćwiczeń (zadania do rozwiązania w domu) – 8 godz., - przygotowanie projektu kompozycji – 10 godz., - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem projektu – 6 godz., - udział w konsultacjach związanych z przygotowaniem do zaliczenia – 2 godz. <p>Łącznie 41 godz., co odpowiada 1,64 pkt ECTS</p>
<p>Odniesienie efektów modułowych do efektów kierunkowych</p>	<p>W1 – OG-W02, OG_W09 W2 – OG-W03, OG_W09, OG_W12 U1 – OG_U07, OG_U11 U2 – OG_U04 U3 – OG_U08 K1 – OG_K01 K2 – OG_K04 K3 – OG_K06</p>