

AKTUALNIE OGŁOSZONE KONKURSY

14 czerwca 2017 r. Narodowe Centrum Nauki ogłosiło kolejne konkursy, tj.: HARMONIA 9, MAESTRO 9, SONATA 13, SONATA BIS 7.

MINIATURA 1

Warunki konkursu:

- Projekty obejmujące badania podstawowe.
- Okres realizacji max. 12 miesięcy, z możliwością skrócenia w razie wcześniejszego zakończenia realizacji działania.
- Wysokość finansowania wynosi od 5 000,00 do 50 000,00 zł.
- W ramach konkursu mogą być finansowane m. in. następujące rodzaje działań naukowych: badania wstępne, badania pilotażowe, kwerenda, staż naukowy, wyjazd badawczy, wyjazd konferencyjny, konsultacje naukowe.
- Projekty nie przewidują wynagrodzeń oraz stypendiów naukowych, wyjątkiem są wynagrodzenia wykonawców zbiorowych niebędących pracownikami podmiotu oraz nie przewidują zakupu, wytworzenia lub modernizacji aparatury naukowo-badawczej, urządzeń lub oprogramowania.
- **Realizatorami działań naukowych** w projekcie mogą być osoby, które spełniają łącznie następujące warunki:
 - ✓ uzyskały stopień naukowy doktora uzyskany w okresie do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem; *Do okresu tego nie wlicza się urlopu macierzyńskiego, urlopu na warunkach urlopu macierzyńskiego, dodatkowego urlopu macierzyńskiego, dodatkowego urlopu na warunkach urlopu macierzyńskiego, urlopu ojcowskiego, urlopu rodzicielskiego i urlopu wychowawczego udzielonych na zasadach określonych w przepisach Kodeksu pracy lub pobierania zasiłku chorobowego lub świadczenia rehabilitacyjnego w związku z niezdolnością do pracy, w tym spowodowaną chorobą wymagającą rehabilitacji i leczenia.*
 - ✓ nie kierowały i nie kierują realizacją projektu badawczego oraz nie są laureatami konkursów na przyznanie stypendiów doktorskich lub staży po uzyskaniu stopnia naukowego doktora, finansowanych ze środków Narodowego Centrum Nauki;
 - ✓ są zatrudnione przez wnioskodawcę na podstawie umowy o pracę w dniu złożenia wniosku.

Kryteria oceny:

- Ocena dorobku osoby realizującej działanie naukowe - 20 % (ocena publikacji załączonej do wniosku).
- Ocena merytoryczna wniosku - 80% (Ocena działania naukowego w kontekście jego poziomu naukowego i nowatorstwa; Przewidywany wpływ realizacji działania na rozwój kariery naukowej osoby realizującej działanie).

Szczegółowe informacje na temat warunków, trybu oraz terminów konkursu MINIATURA 1 są umieszczone na stronie NCN:

<https://www.ncn.gov.pl/ogloszenia/konkursy/miniatura1>



SONATA 13

Warunki konkursu:

- Okres realizacji projektów od 12 miesięcy do 36 miesięcy.
- Dla osób posiadających stopień naukowy doktora uzyskany w okresie od 2 do 7 lat przed datą wystąpienia z wnioskiem.
- Poza kierownikiem projektu, wśród osób realizujących projekt może być co najwyżej jeden samodzielny pracownik naukowy, ale wyłącznie jako współpracownik spoza podmiotu zatrudniającego kierownika projektu.
- Łączny koszt aparatury naukowo-badawczej nie przekracza wartości odpowiednio 500 tys. zł w naukach ścisłych i technicznych (ST) oraz naukach o życiu (NZ) oraz 150 tys. zł w naukach humanistycznych, społecznych i o sztuce (HS).

Kryteria oceny:

- Ocena dorobku kierownika projektu – 40 %,
- Ocena projektu 60 %, w tym:
 - ✓ Ocena merytoryczna projektu – 40 %,
 - ✓ Ocena kosztorysu – 10 %,
 - ✓ Ocena możliwości wykonania projektu – 10 %.

Szczegółowe informacje na temat warunków, trybu oraz terminów konkursu SONATA 13 są umieszczone na stronie NCN:

<https://ncn.gov.pl/ogloszenia/konkursy/sonata13>



SONATA BIS 7

Warunki konkursu:

- Okres realizacji projektów od 36 miesięcy do 60 miesięcy.
- Na finansowanie projektów badawczych mających na celu powołanie nowego zespołu naukowego.
- Projekty realizowane przez osoby posiadające stopień naukowy lub tytuł naukowy, które uzyskały stopień naukowy doktora od 5 do 12 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem.
- Wysokość finansowania nie może przekraczać 1,5 mln zł na cały okres 60 miesięcy.
- Poza kierownikiem projektu, wśród osób realizujących projekt nie może być samodzielnych pracowników naukowych.
- Koszt pojedynczego aparatu naukowo-badawczego nie może przekraczać wartości: 500 tys. zł (ST,NZ) oraz 150 tys. zł(HS).

Przez powołanie nowego zespołu naukowego należy rozumieć powołanie przez kierownika projektu zespołu, prowadzącego nowatorskie badania naukowe o charakterze podstawowym, **złożonego z osób nieposiadających stopnia naukowego doktora habilitowanego lub tytułu naukowego**, w tym nowozatrudnionych, które dotąd nie współpracowały ze sobą – jako odrębny zespół – przy realizacji projektów badawczych, finansowanych w drodze konkursów.

Kryteria oceny:

- Ocena dorobku kierownika projektu – 40 %,
- Ocena projektu – 60 %, w tym:
 - ✓ Ocena merytoryczna projektu – 30 %,
 - ✓ Ocena kosztorysu – 10 %,
 - ✓ Ocena sposobu powołania nowego zespołu naukowego – 15 %,
 - ✓ Ocena podmiotu, w którym będzie realizowany projekt badawczy, o zakresie zaangażowania w realizację tego projektu – 5 %.

Szczegółowe informacje na temat warunków, trybu oraz terminów konkursu SONATA BIS 7 są umieszczone na stronie NCN:

<https://ncn.gov.pl/ogloszenia/konkursy/sonata-bis7>



MAESTRO 9

Warunki konkursu:

- Realizacja pionierskich badań naukowych, w tym interdyscyplinarnych, ważnych dla rozwoju nauki, wykraczających poza dotychczasowy stan wiedzy, których efektem mogą być odkrycia naukowe.
- Dla doświadczonych naukowców (art. 2 pkt. 4 ustawy z dnia 30 kwietnia 2010r. o Narodowym Centrum Nauki (Dz. U. z 2015 r., poz. 839z późn.zm.)
- Okres realizacji projektów od 36 miesięcy do 60 miesięcy.
- W trakcie realizacji projektu konieczne jest:
 - ✓ stworzenie nowego lub nowych, pełnoetatowych miejsc pracy dla przynajmniej jednej osoby ze stopniem naukowym doktora (stanowiska typu „post-doc”) na łączny okres co najmniej 36 miesięcy;
 - ✓ zaangażowanie doktoranta lub doktorantów na łączny okres co najmniej 36 miesięcy w trybie zgodnym z zasadami zawartymi w „Regulaminie przyznawania stypendiów naukowych dla młodych naukowców w projektach badawczych oraz regulaminie przyznawania stypendiów naukowych dla młodych naukowców w ramach stypendiów doktorskich ETIUDA finansowanych ze środków Narodowego Centrum Nauki”.
- Wysokość finansowania na cały okres realizacji mieści się w przedziale: 500 tys. zł – 3 mln zł - dla Nauk Humanistycznych, Społecznych i o Sztuce, 1 – 3 mln zł - dla Nauk Ścisłych i Technicznych oraz Nauk o Życiu;
- Koszt zakupu pojedynczego aparatu naukowo-badawczego nie może przekraczać wartości: 500 tys. zł (ST, NZ) oraz 150 tys. zł (HS).
- **Doświadczony naukowiec:** osoba posiadającą co najmniej stopień naukowy doktora, która w okresie 10 lat przed rokiem wystąpienia z wnioskiem o przyznanie środków finansowych na badania naukowe:
 - ✓ opublikowała co najmniej pięć publikacji w renomowanych czasopismach naukowych polskich lub zagranicznych,
 - ✓ kierowała realizacją co najmniej dwóch zakończonych projektów badawczych, wyłonionych w drodze konkursów ogólnokrajowych lub międzynarodowych,
 - ✓ spełnia co najmniej trzy z poniższych kryteriów:
 - była w komitecie naukowym przynajmniej jednej uznanej konferencji międzynarodowej,
 - opublikowała co najmniej jedną monografię,
 - wygłosiła prezentacje na uznanych konferencjach międzynarodowych,
 - zdobyła międzynarodową nagrodę albo wyróżnienie,
 - jest lub była członkiem uznanych stowarzyszeń, międzynarodowych organizacji naukowych lub akademii,
 - ma inne istotne osiągnięcia w nauce,

Kryteria oceny:

- Ocena dorobku kierownika projektu – 50 %,
- Ocena projektu – 50 %, w tym:
 - ✓ ocena merytoryczna projektu – 30 %,
 - ✓ ocena kosztorysu – 10 %,
 - ✓ ocena możliwości wykonania – 10 %.

Szczegółowe informacje na temat warunków, trybu oraz terminów konkursu MAESTRO 9 są umieszczone na stronie NCN:

<https://ncn.gov.pl/ogloszenia/konkursy/maestro9>



HARMONIA 9

Warunki konkursu:

- Konkurs na projekty badawcze realizowane w ramach współpracy międzynarodowej, niepodlegające współfinansowaniu z zagranicznych środków finansowych.
- Okres realizacji projektów od 12 miesięcy do 36 miesięcy.
- Rozpatrywane będą projekty badawcze realizowane:
 - ✓ w ramach współpracy międzynarodowej nawiązanej bezpośrednio z partnerem lub partnerami z zagranicznych instytucji naukowych,
 - ✓ w ramach programów lub inicjatyw międzynarodowych ogłaszanych we współpracy dwustronnej,
 - ✓ w ramach programów lub inicjatyw międzynarodowych ogłaszanych we współpracy wielostronnej,
 - ✓ przy wykorzystaniu przez polskie zespoły badawcze wielkich międzynarodowych urzędzeń badawczych.
- Ze środków projektu nie mogą być finansowane zadania badawcze realizowane przez zagraniczną instytucję naukową.
- Brak możliwości zaplanowania wynagrodzenia etatowego i stypendiów naukowych.
- W projekcie nie dopuszcza się zakupu aparatury naukowo-badawczej.

Kryteria oceny:

- Ocena dorobku kierownika projektu – 20 %,
- Ocena osiągnięć naukowych partnera z zagranicznej instytucji naukowej/ocena osiągnięć naukowych wynikających ze współpracy międzynarodowej – 20 %,
- Ocena projektu – 60 %, w tym:
 - ✓ ocena merytoryczna projektu – 30 %,
 - ✓ ocena kosztorysu - 10 %,
 - ✓ ocena możliwości wykonania projektu – 10 %,
 - ✓ ocena współpracy międzynarodowej – 10 %.

Szczegółowe informacje na temat warunków, trybu oraz terminów konkursu HARMONIA 9 są umieszczone na stronie NCN:

<https://ncn.gov.pl/ogloszenia/konkursy/harmonia9>



**KONTAKT:
CENTRUM NAUKI UP
ZESPÓŁ DS. PROJEKTÓW I FUNDUSZY
NR POKOJU 463**

Paweł Litwińczuk – tel. 81 81 445 65 99
Katarzyna Ruczkowska – tel. 81 445 69 70

