

Oś_S1_.... (kod modułu)	Os_S1_016
Kierunek lub kierunki studiów	
Nazwa modułu kształcenia	<b>Estetyka środowiska</b>
	<i>Environmental aesthetics</i>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	fakultatywny
Poziom modułu kształcenia	1° studia stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	I
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/ niekontaktowe	2 (1/1)
Tytuł / stopień, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej	Sender Joanna - doktor
Jednostka oferująca moduł	Katedra Hydrobiologii i Ochrony Ekosystemów
Cel modułu	Celem modułu jest edukacja kulturalna, w szczególności edukacja estetyczna studentów kierunku Ochrona Środowiska, ponieważ estetyka kompozycji krajobrazowych jest jednym z podstawowych warunków wysokiej jakości środowiska życia człowieka.
Treści modułu kształcenia: (zwrócić uwagę na ok. 100 słów, równoważniki zdań).	W ramach realizacji modułu przeprowadzony zostanie przegląd najistotniejszych wartości estetycznych ułatwiający zrozumienie praw rządzących tworzeniem sztuki. Duże znaczenie będzie miało zapoznanie studenta z pojęciem samej estetyki, wskazaniem różnorodności koncepcji estetycznych, określenie ich cech charakterystycznych, tych najbardziej ogólnych dla estetyki jako dziedziny nauki, określenia tego co znaczy, że coś jest „estetyczne”. Wskazanie najnowszych trendów kreowania przestrzeni. Wskazanie pułapek w kreowaniu przestrzeni.
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe (nie więcej niż 3 pozycje)	1. Stępień A., <i>Propedeutyka estetyki</i> , Lublin 1986 2. Shusterman R., <i>Estetyka pragmatyczna</i> , Wrocław 1998 3. Dziemidok B., <i>Główne kontrowersje estetyki współczesnej</i> , Warszawa 2002
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady z wykorzystaniem prezentacji multimedialnych, dyskusja, analiza wybranych dzieł artystycznych.