

M uu_uu	BZ1s_006
Kierunek lub kierunki studiów	Bezpieczeństwo żywności,
Nazwa modułu kształcenia	Ochrona własności intelektualnej Protection of intellectual and industrial property
Język wykładowy	Polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	Studia stacjonarne pierwszego stopnia
Rok studiów dla kierunku	1
Semestr dla kierunku	1
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	1 0,64/0,36
Nazwisko i imię osoby odpowiedzialnej - stopień naukowy	dr Wiktor Bojar
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Hodowli Małych Przeżuwaczy i Doradztwa Rolniczego
Cel modułu	Przekazanie studentom podstawowych wiadomości o podmiotach i przedmiocie ochrony praw autorskich, oraz o zagadnieniach uregulowanych w prawie własności intelektualnej
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę na ok. 100 słów.	Główne treści kształcenia związane są z systemem ochrony własności intelektualnej w zakresie prawa polskiego z elementami prawa unijnego oraz podstawowymi pojęciami takimi jak: wynalazki i prawo patentowe, wynalazki biotechnologiczne, prawo własności przemysłowej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, oznaczenia geograficzne topografie układów scalonych) oraz prawo autorskie (utwór, rodzaje utworów, autorskie prawa osobiste i majątkowe, dozwolony użytek, odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich).
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: 1. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Prawo własności intelektualnej, LexisNexis Warszawa 2009 2. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Wolters Kluwer Polska Warszawa 2010 3. E. Nowińska, U. Promińska, M. duVall, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011 Literatura uzupełniająca: 1. A. Matlak, Prawo autorskie w społeczeństwie informacyjnym, Zakamycze 2004 2. U. Promińska (red.), Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2005 3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Ustawodawstwo polskie, t. I, Warszawa 2005 4. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Umowy międzynarodowe i prawo UE, t. II, Warszawa 2005 5. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Orzecznictwo i wyjaśnienia, t. III, Warszawa 2005
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	wykłady, studiowanie literatury, rozwiązywanie casusów