

BH_S1_94	
Kierunek lub kierunki studiów	Bezpieczeństwo i higiena pracy
Nazwa modułu kształcenia	Ochrona własności intelektualnej Protection of intellectual and industrial property
Język wykładowy	j.polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	Obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	stacjonarne I stopnia
Rok studiów dla kierunku	4
Semestr dla kierunku	7
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	1 0,64/0,36
Nazwisko i imię osoby odpowiedzialnej - stopień naukowy	dr Wiktor Bojar
Osoby współprowadzące	
Jednostka oferująca przedmiot	Pracownia Doradztwa Rolniczego
Cel modułu	Przekazanie studentom podstawowych wiadomości o podmiotach i przedmiocie ochrony praw autorskich, oraz o zagadnieniach uregulowanych w prawie własności intelektualnej
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak
Treści modułu kształcenia – zwrócić uwagę ok. 100 słów.	Główne treści kształcenia związane są z systemem ochrony własności intelektualnej w zakresie prawa polskiego z elementami prawa unijnego oraz podstawowymi pojęciami takimi jak: wynalazki i prawo patentowe, wynalazki biotechnologiczne, prawo własności przemysłowej (znaki towarowe, wzory przemysłowe, wzory użytkowe, oznaczenia geograficzne topografie układów scalonych) oraz prawo autorskie (utwór, rodzaje utworów, autorskie prawa osobiste i majątkowe, dozwolony użytek, odpowiedzialność z tytułu naruszenia praw autorskich).
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	Literatura podstawowa: 1. J. Sieńczyło-Chlabicz (red.), Prawo własności intelektualnej, Lexis Nexis Warszawa 2009 2. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie, Wolters Kluwer Polska Warszawa 2010 3. E. Nowińska, U. Promińska, M. du Vall, Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2011 Literatura uzupełniająca: 1. A. Matlak, Prawo autorskie w społeczeństwie informacyjnym, Zakamycze 2004 2. U. Promińska (red.), Prawo własności przemysłowej, Warszawa 2005 3. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Ustawodawstwo polskie, t. I, Warszawa 2005 4. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Umowy międzynarodowe i prawo UE, t. II, Warszawa 2005 5. J. Barta, R. Markiewicz, Prawo autorskie. Orzecznictwo i wyjaśnienia, t. III, Warszawa 2005
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	wykłady, studiowanie literatury, rozwiązywanie casusów