

## Wskazówki dla autorów

**Prace należy przesłać do 15.03.2018 roku**

**na adres**

**[witold.chabuz@up.lublin.pl](mailto:witold.chabuz@up.lublin.pl) lub**

**Witold Chabuz**

**Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie**

**ul Akademicka 13; 20-950 Lublin**

**Każda monografia musi być sprawdzona przez Opiekuna naukowego**

Krój czcionki Times New Roman – dotyczy całego tekstu, także tabel, wzorów, rysunków, wykresów. Wielkość czcionki tekstu podstawowego – 12 pkt, tabele opisy na rysunkach – 9 pkt. Interlinia półtora wiersza, **marginesy 2,5 cm. Wielkość tabel i rysunków nie może przekraczać wymiarów 12,5 × 19,5 cm.** Tabele powinny być ujednolicone w całej pracy, tytuł zamieścić nad tabelą.

**Objętość minimum 20000 (0,5 arkusza wydawniczego) do 22 000 maksimum znaków ze spacjami, grafikę należy liczyć: 3 tys. cm<sup>2</sup> grafiki to równowartość 40 tys. znaków.**

Wersja elektroniczna pracy powinna być zapisana w Wordzie, ale oprócz tego konieczne są ryciny i fotografie dołączone **w oryginalnych plikach.**

Pogrubienia stosować wyłącznie do tytułów i ewentualnie do uwypuklenia ważnych pojęć, a kursywę do łacińskich nazw oraz do wszystkich zmiennych nie tylko we wzorach i na wykresach, ale i w tekście; nie stosować podkreśleń.

Rysunki, schematy, wykresy (czarno-białe) powinny być opracowane jako osobny zapis elektroniczny (pliki źródłowe) w programach pracujących w środowisku Windows (np. w programach Excel, Corel Draw, Photoshop itp.). Tytuły zamieszczać pod rysunkiem/ schematem/ wykresem. Nie stosować na wykresach cieniowanego tła, obramowania, kolorów (kolory podnoszą koszty). Fotografie muszą mieć rozdzielczość minimum 300 dpi. Musi być podany autor fotografii.

**Tytuły podrozdziałów powinny mieć charakter merytoryczny. Tak jak do monografii. Wyklucza się nadawane tytułów jak w oryginalnej pracy naukowej!!!!!!**

**Tak jak w załączonym wzorze**

Materiały zaczerpnięte z publikacji innych autorów muszą być opatrzone adnotacją o źródle ich pochodzenia (w przypadku ilustracji i zdjęć potrzebna jest pisemna zgoda właściciela praw autorskich).

Powołania w tekście na pozycje piśmiennictwa należy podać w nawiasach kwadratowych, w kolejności chronologicznej, umieszczając nazwisko autora i rok wydania publikacji, np. [Kowalski i Lewandowski 2000, Lewandowski 2001, Zalewski i in. 2001] lub ... zdaniem Kowalskiego [2000].

**Wykaz piśmiennictwa należy zestawić w porządku alfabetycznym, a poszczególne pozycje zapisać w następujący sposób:**

nazwisko autora/-ów, inicjały imion; rok wydania (gdy w danym roku jest wydanych więcej prac tego samego autora, po roku należy oznaczyć poszczególne pozycje a, b, c itd.); tytuł publikacji, skrócona nazwa wydawnictwa (nieobowiązkowo) i miejsce wydania publikacji książkowej lub skrócony tytuł czasopisma, numer tomu, zeszytu; numery stron rozdziału czy artykułu. W opisie publikacji elektronicznej należy podać szczegółowy adres i datę dostępu lub aktualizacji.

Przykłady opisów bibliograficznych:

Greń J., Kowalski Z., 1972. Statystyka matematyczna, PWN, Warszawa.

Bagieńska A., 2007. Inwestycje w rozwój kapitału ludzkiego, w: K. Pieck, E. Skrzypek (red.), Wiedza w gospodarstwie, społeczeństwie, przedsiębiorstwach, PWE, Warszawa, 98–115.

Chełkowski Z., 1966. Introdukcja troci do rzeki Gowienicy, Gosp. Ryb. 1(2), 18–19.

PZW, 2015. Wylęg pstrąga potokowego, Polski Związek Wędkarski, <http://www.pzw.org.pl/zakrzowek> [dostęp: 4.10.2015].

**Wszystkie zaproponowane publikacje zostaną poddane procesowi recenzji.**

Uzyskanie pozytywnej recenzji jest warunkiem publikacji w niniejszej monografii. Artykuły, które nie będą miały formy zgodnej z zamieszczonymi wytycznymi, zostaną odrzucone już w pierwszej fazie pracy redakcyjnej (tj. przed recenzją).

Do przesyłanych materiałów należy dołączyć wypełnione i podpisane jednorazowe przekazanie praw autorskich (załącznik – podpisany przez każdego współautora) należy zeskanować i przesłać do redakcji.

# OŚWIADCZENIE

Oświadczam/my<sup>1</sup>, że przesłana do Wydawnictwa Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie praca mojego/naszego autorstwa

pt. ....

.....  
nie była wcześniej w całości lub w części publikowana (pod tym samym lub innym tytułem) ani nie została wysłana do publikacji gdzie indziej.

Oświadczam/my, że wkład poszczególnych Autorów w powstanie publikacji jest następujący:

Wyszczególnienie	Imię i nazwisko Autora
Opracowanie koncepcji i założeń	
Opracowanie metod	
Przeprowadzenie badań	
Pozostały wkład ....	

Oświadczam/my, że rysunki, tabele, wykresy itp. nr .....  
..... są mojego/naszego autorstwa.

Oświadczam/my, że nie zostały naruszone prawa autorskie innych osób<sup>2</sup>. Na zamieszczenie materiału ilustracyjnego uzyskano zgodę autorów.

Autor/Autorzy przenosi/szą na wydawcę wyłączne prawo wydania i rozpowszechniania tego utworu drukiem w formie zwartej publikacji oraz w formie publikacji elektronicznej.

Opublikowana praca będzie opatrzona notą © Copyright lub będzie mogła być udostępniana na warunkach Creative Commons z uznaniem autorstwa, tylko na użytek niekomercyjny, bez utworów zależnych (CC BY-NC-ND).

**Przesłanie powyższego oświadczenia do Wydawnictwa UP w Lublinie jest jednym z warunków publikacji pracy**

.....  
(miejsowość, data)

.....  
podpis autora/ów pracy

<sup>1</sup> Niepotrzebne skreślić

<sup>2</sup> Żadna osoba, która wniosła istotny wkład w powstanie pracy nie została pominięta. Jeżeli Autor/Autorzy dostarcza/ają w celu opublikowania obcy materiał ilustracyjny (ilustracje, tabele, wykresy itp.), to zobowiązuje/ą się uzyskać zezwolenie niezbędne do ich reprodukcji oraz przekazać je wydawcy. Autor/Autorzy zabezpiecza/ają wydawcę od wszelkich roszczeń lub naruszeń własności związanych z tym materiałem ilustracyjnym.