

**Szczegółowa charakterystyka programu studiów i warunki realizacji programu studiów
obowiązuje od roku akademickiego 2026/2027**

Nazwa kierunku studiów	Sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne
Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil studiów	profil ogólnoakademicki
Liczba semestrów	3
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie	90
Łączna liczba godzin zajęć w planie studiów	900
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	> 45
Łączna liczba punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż nauki humanistyczne lub nauki społeczne	5
Łączna liczba punktów ECTS, przypisana w planie studiów do zajęć z języka obcego	1
Łączna liczba punktów ECTS, przypisana w planie studiów do zajęć podlegających wyborowi (nie mniej niż 30% ogólnej liczby punktów ECTS)	54
Liczba punktów ECTS przypisana do dyscypliny naukowej wiodącej ze wskazaniem udziału procentowego w łącznej liczbie punktów ECTS dla całego programu studiów	90 100%
Liczba punktów ECTS przypisana do pozostałych dyscyplin naukowych ze wskazaniem udziału procentowego w łącznej liczbie punktów ECTS dla całego programu studiów	nie dotyczy
Łączna liczba punktów ECTS, przypisana do zajęć kształtujących umiejętności praktyczne – dotyczy kierunków o profilu praktycznym	nie dotyczy

Łączna liczba punktów ECTS, przypisana do zajęć związanych z prowadzoną działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów z uwzględnieniem udziału studentów w zajęciach przygotowujących do prowadzenia działalności naukowej lub udział w tej działalności – dotyczy kierunków o profilu ogólnoakademickim	84
Liczba godzin zajęć prowadzona na kierunku studiów przez nauczycieli zatrudnionych w Uczelni jako podstawowym miejscu pracy	900
Opis sposobów weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia: Sposoby weryfikacji efektów uczenia się dla zajęć (oddzielnie dla każdego efektu uczenia się), elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się założonych w poszczególnych modułach podane są w sylabusach zajęć. Studenci informowani są o nich na pierwszych zajęciach w semestrze. Zastosowanie konkretnej metody weryfikacji zależne jest od zakładanych efektów uczenia się, a wybór zależy od nauczyciela prowadzącego zajęcia. Wiedza studentów najczęściej sprawdzana jest w formie pisemnych sprawdzianów cząstkowych i końcowych w formie testów, pytań otwartych lub zadań problemowych a także prezentacji i projektów przygotowywanych przez studentów oraz odpowiedzi ustnych, zaliczeń lub egzaminu. Kryteria stosowane przy ocenie zaliczenia/egzaminów i prac kontrolnych na Wydziale reguluje Instrukcja nr 1. WKJK dotycząca weryfikacji efektów uczenia. Zazwyczaj przy ocenie końcowej zaleca się stosowanie następującej skali ocen: niedostateczny (2,0) <51%; dostateczny (3,0) 51%-60%; dostateczny plus (3,5) 61%-70%; dobry (4,0) 71%-80%; dobry plus (4,5) 81%-90%; bardzo dobry (5,0) 91%-100%). Kryteria te określa odpowiedzialny za moduł nauczyciel akademicki i może przyjąć inną skalę np. niedostateczny (2,0) <60%. Do uzyskania oceny pozytywnej konieczne jest, aby student osiągnął wszystkie efekty uczenia się (wiedzę, umiejętności) określone w sylabusie w stopniu co najmniej dostatecznym oraz kompetencje społeczne. Sposoby weryfikacji umiejętności są bardzo zróżnicowane i dostosowane do specyfiki zajęć. Są to m.in. raporty z ćwiczeń, rozwiązywanie zadań, opisy eksperymentów, projekty technologiczne, projekty koncepcyjne dekoracji wnętrz, projekty zagospodarowania terenu, sprawdziany pisemne, prezentacje przygotowane przez studentów, sprawozdania z ćwiczeń, ocena określonych umiejętności manualnych podczas pracy w trakcie zajęć laboratoryjnych, projektowych i terenowych in. Efekty uczenia się w zakresie kompetencji społecznych najczęściej oceniane są bezpośrednio na zajęciach i obejmują ocenę umiejętności pracy w grupie, umiejętność komunikacji, dyskusowania i uzasadniania swoich racji, odpowiedzialności i przestrzegania zasad obowiązujących w trakcie pracy, przygotowania do zajęć i bezpośredniej aktywności studenta. Dokumenty potwierdzające osiągnięcie przez studenta założonych w programie efektów uczenia się dla zajęć (zaliczenia pisemne, testy, sprawozdania, wykonane zadania, raporty, projekty, prezentacje) a także dziennik prowadzącego oraz inne materiały są archiwizowane	

przez nauczycieli w teczkach przedmiotów lub w formie cyfrowej przez okres nie krótszy niż rok po zakończeniu cyklu kształcenia. Zgodnie z instrukcją nr 1 WKJK nauczyciele przechowują w teczkach przedmiotów lub w formie cyfrowej wszystkie prace egzaminacyjne i wybrane prace zaliczeniowe (etapowe) oraz dzienniki zajęć.

Kompetencje językowe weryfikowane są przez ocenę wypowiedzi ustnych i prac pisemnych na zajęciach.

Proces kształcenia wieńczy egzamin dyplomowy, który jest ostatecznym sprawdzianem wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych uzyskanych przez studentów w toku studiów. Zasady, warunki i tryb dyplomowania na Wydziale regulowane są Regulaminem Studiów UP w Lublinie.

Wymiar, zasady i formy odbywania praktyk zawodowych wraz z liczbą punktów ECTS przyporządkowaną do praktyk:

Na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne drugiego stopnia nie jest realizowana praktyka.

Warunki realizacji programu studiów: opis przebiegu studiów z uwzględnieniem kolejności przedmiotów (grupy przedmiotów np. ogólne, podstawowe, kierunkowe,) zasady wyboru przedmiotów fakultatywnych, specjalności itp.:

Określenie „sztuka ogrodowa” jest wieloznaczne. Może oznaczać tworzenie sztuki w ogrodzie, ale także osiągnięcie mistrzostwa w zakresie komponowania roślin, ich doboru, projektowania i aranżacji roślinnych oraz tworzenia i pielęgnacji ogrodu i innych terenów zieleni – podniesienie umiejętności ogrodniczych do rangi sztuki. Temu właśnie mają służyć studia drugiego stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne. Pogłębieniu i aktualizacji wiedzy i umiejętności służą zajęcia kierunkowe obowiązkowe m.in.: *florystyka zaawansowana, ogrody sensoryczne i terapeutyczne, współczesne nurty w projektowaniu terenów zieleni, współczesne nurty w roślinnych aranżacjach wnętrz, projektowanie zintegrowane*.

Dobór treści programowych na studiach II stopnia obejmuje 2 grupy przedmiotów: przedmioty kierunkowe i treści specjalistyczne uzupełniające treści kształcenia kierunkowego (przedmioty do wyboru). Z 29 modułów specjalistycznych przeznaczonych do wyboru student wybiera 11. Zajęciami do wyboru są także: język obcy specjalistyczny, seminarium dyplomowe 1 i 2 oraz zajęcia z dziedziny nauk humanistycznych lub społecznych, które stanowią w sumie 54 pkt. ECTS, tj. 60% liczby punktów dla kierunku. Zapewnia to studentom kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne indywidualizację procesu kształcenia.

Pogłębieniem wiedzy i umiejętności ogrodniczych i projektowych jest praca magisterska, która pozwala na osiągnięcie umiejętności badawczych i umiejętności prowadzenia działalności naukowej absolwentów tego kierunku studiów. Studenci mają możliwość wyboru tematu oraz opiekuna naukowego pracy magisterskiej. Temat pracy musi być zgodny z kierunkiem studiów i zaakceptowany przez Radę Programową.