

Ogólna charakterystyka kierunku studiów
obowiązuje od roku akademickiego 2026/2027

Nazwa kierunku studiów	Sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne
Poziom studiów	studia drugiego stopnia
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	studia stacjonarne
Tytuł zawodowy	magister inżynier
Język prowadzonych studiów	polski
Wskazanie dyscypliny naukowej, do której jest przyporządkowany kierunek studiów, a w przypadku przyporządkowania do więcej niż jednej dyscypliny wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się. Należy określić procentowy udział efektów uczenia się przypisanych do wskazanych dyscyplin w łącznej liczbie efektów uczenia się.	diedzina nauk rolniczych dyscyplina naukowa rolnictwo i ogrodnictwo (100%)
Koncepcja kształcenia, w tym wskazanie związku ze strategią Uczelni oraz potrzebami społeczno-gospodarczymi: Koncepcja i cele kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są zgodne z misją i strategią Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie na lata 2019-2030 (Uchwała nr 66/2018-2019 Senatu UP w Lublinie z dnia 24 maja 2019) a także z misją i strategią Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu (Strategia Rozwoju Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu na lata 2019-2030). Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie jest „ośrodkiem wymiany wolnej myśli i wszechstronnych badań naukowych nad zmieniającym się światem, a także miejscem otwartej i permanentnej edukacji oraz rozwoju całej wspólnoty w warunkach godnych i przyjaznych dla każdej jednostki”. Misją Uczelni jest „rozwój gospodarki i społeczeństwa przez kształcenie studentów i rozwój kadry naukowej oraz prowadzenie badań naukowych i usług dla otoczenia w trzech kluczowych obszarach: Techniki, technologie i organizacja wytwarzania żywności; Kształtowanie i ochrona środowiska życia człowieka; Zdrowie i zdrowy styl życia”. Cele strategiczne Uniwersytetu obejmują zapewnienie najwyższej jakości kształcenia, wzmacnianie pozycji naukowej i badawczej Uniwersytetu, otwarcie Uczelni na współpracę oraz jej efektywne zarządzanie. Strategia i działalność Uniwersytetu oparte są na wieloletnich i bogatych tradycjach uniwersyteckich, których podstawy tworzą zasady twórczości naukowej i badawczej, wolności akademickiej, powszechności nauki oraz wartości ujęte w Kodeksie Etyki Pracownika Naukowego. Działalność dydaktyczna i badawcza prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za wiedzę, umiejętności i kompetencje absolwentów oraz poziom prowadzonych badań naukowych a także stwarzanie sprzyjających warunków do pracy dydaktycznej i naukowo-badawczej. Wspólnota	

Uniwersytetu Przyrodniczego realizując cele i zadania, dba o rozwój, który jest podporządkowany wizji „wieloprofilowej, autonomicznej Uczelni uczestniczącej w nauce światowej o silnej pozycji naukowej i prestiżu społecznym w kraju”.

Główne cele strategiczne Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu obejmują: „prowadzenie wieloaspektowych badań naukowych i rozwijanie współpracy z jednostkami naukowymi w kraju i za granicą w obszarze prowadzonych badań oraz z podmiotami gospodarczymi w zakresie wdrażania efektów prac badawczych; stałe doskonalenie jakości kształcenia oraz wzbogacanie oferty dydaktycznej w celu kształcenia wysoko kwalifikowanej kadry dla otoczenia społeczno-gospodarczego i wzmocnienia konkurencyjności absolwentów na rynku pracy; stały ukierunkowany rozwój pracowników naukowo-dydaktycznych i dydaktycznych, zwiększenie mobilności pracowników i studentów Wydziału oraz wspieranie wszechstronnego rozwoju studentów; wzmacnianie potencjału naukowego i podniesienie jakości badań naukowych poprzez unowocześnianie infrastruktury badawczej zapewniającej sprawną realizację procesu dydaktycznego i prac naukowo-badawczych”. Działalność dydaktyczna prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za przekazywaną wiedzę, umiejętności i kompetencje absolwentów z poszanowaniem tradycji akademickich, z zachowaniem wartości etycznych, partnerstwa i wolności akademickiej.

Koncepcja kształcenia na studiach drugiego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wpisuje się pod względem merytorycznym w misję i strategię Uniwersytetu i Wydziału, będąc odpowiedzią na zapotrzebowanie otoczenia społecznego i rynku pracy na profesjonalistów działających na stale rozwijającym się rynku uprawy i pielęgnacji roślin, przy dbałości o otoczenie człowieka i zdrowy styl życia. Ma na celu przekazywanie studentom najnowszej i pogłębionej wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych związanych z szeroko rozumianym sektorem sztuki ogrodowej, surowców florystycznych i roślinnych dekoracji wnętrz oraz projektowania terenów zieleni o różnym charakterze i przeznaczeniu.

Uzasadnienie utworzenia studiów i różnice w stosunku do innych programów studiów o podobnie zdefiniowanych efektach uczenia się prowadzonych w Uczelni i przyporządkowanych do tej samej dyscypliny:

Utworzenie studiów drugiego stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wynika z potrzeby dalszego kształcenia absolwentów I stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne i kierunków pokrewnych. Po czterech latach dyplomowania studentów kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne stwierdzono, że absolwenci studiów inżynierskich tego kierunku nie do końca odnajdują się na kierunkach pokrewnych. W oparciu o rozmowy ze studentami wszystkich obecnych roczników kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne oraz przeprowadzone wśród nich ankiety podjęto decyzję o utworzeniu studiów II stopnia na kierunku SOiAR.

Pokrewne kierunki studiów prowadzone w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie to: ogrodnictwo i architektura krajobrazu. Na kierunkach pokrewnych studenci uzyskują wiedzę w zakresie szczegółowej technologii uprawy roślin ogrodniczych z naciskiem na wielkość i jakość plonu (owoców, warzyw, kwiatów) oraz możliwości jego przechowywania z zachowaniem wartości odżywczej, bądź też zdobywają wiedzę i umiejętności z zakresu projektowania obiektów architektury krajobrazu, projektowania wieloprzestrzennego, fizjografii, grafiki inżynierskiej, budowy obiektów architektury krajobrazu

Sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest kierunkiem wyjątkowym w swojej specyfice, gdyż jest kierunkiem pośrednim – łącznikiem między ogrodnictwem i architekturą krajobrazu. Zawiera elementy, których brakuje w obu tych kierunkach i stawia nacisk na estetykę otoczenia i jakość życia człowieka w skali publicznej i prywatnej przy wykorzystaniu materiału roślinnego. Podstawowym zadaniem kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest uwypuklenie piękna roślin uprawnych i dziko rosnących w otoczeniu człowieka

nie tylko poprzez urządzenie terenów zieleni w tym ogrodów i parków (o różnej skali i charakterze), ale także dekoracji wnętrz, ich aranżacji z wykorzystaniem materiału roślinnego zgodnie z potrzebami użytkowymi, psychicznymi i biologicznymi człowieka.

Studia magisterskie na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne pozwolą na zdobycie pogłębionej wiedzy i umiejętności z zakresu projektowania terenów zieleni o różnej skali, od ogrodów prywatnych, ogrodów terapeutycznych, sensorycznych, edukacyjnych i rekreacyjnych po parki miejskie a także aranżacji wnętrz o różnym charakterze i przeznaczeniu przy użyciu materiału roślinnego.

Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia:

O przyjęcie na studia II stopnia, mogą ubiegać się kandydaci, którzy ukończyli studia I stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne albo posiadający dyplom z kierunków pokrewnych inżynierskich. Liczba punktów ECTS o treściach zgodnych nie może być mniejsza niż 127.

Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia, możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów:

Absolwent/-ka dysponuje w pogłębionym stopniu wiedzą z zakresu ogrodnictwa wzbogaconą o elementy humanistyczne i społeczne, a przede wszystkim dysponuje aktualną wiedzą i umiejętnościami z zakresu urządzania i pielęgnowania terenów zieleni w tym ogrodów i parków (o różnej skali i charakterze) a także aranżacji wnętrz z wykorzystaniem materiału roślinnego zgodnie z potrzebami użytkowymi, psychicznymi i biologicznymi człowieka. Ma pogłębione przygotowanie z zakresu uprawy różnych grup roślin (w tym drzew, roślin ozdobnych, sadowniczych, warzywniczych, zielarskich), wiedzę o roślinach dziko rosnących, ich siedlisku i wymaganiach.

Absolwent/-ka posiada ugruntowaną umiejętność identyfikacji roślin ozdobnych, użytkowych i dziko rosnących oraz agrofagów, analizuje i interpretuje zjawiska i czynniki mające wpływ na wzrost i rozwój oraz walory dekoracyjne roślin, jakość zdrowia człowieka, stan środowiska przyrodniczego i jego zasoby. Ma pogłębioną wiedzę i umiejętności w zakresie florystyki, a także zna najnowsze techniki komputerowe wspierające proces tworzenia ogrodów i wnętrz ogrodowych w przestrzeni publicznej i prywatnej. Potrafi tworzyć nasadzenia roślinne o zróżnicowanym charakterze i przeznaczeniu, umiejętnie urządzać i pielęgnować tereny zieleni, ogrody przydomowe i miejskie, terapeutyczne, edukacyjne i in. oraz aranżacje roślinne w obiektach zamkniętych o różnym charakterze i przeznaczeniu, a także właściwie dobrać i zastosować sprzęt, narzędzia, techniki i metody do uprawy roślin, ich pielęgnacji i ochrony w terenach zieleni oraz w pomieszczeniach zamkniętych. Posiada wiedzę z zakresu przedsiębiorczości i marketingu. Jest przygotowany do pracy w firmach zajmujących się kształtowaniem i pielęgnacją terenów zieleni oraz aranżacją i wystrojem wnętrz, których działalność ma wpływ na komfort życia człowieka i estetykę otoczenia w przestrzeni publicznej i prywatnej, a także do samodzielnego prowadzenia firm o tym charakterze z zachowaniem zasad prawnych i etycznych. Ma przygotowanie do prowadzenia własnej działalności gospodarczej w zakresie posiadanego wykształcenia. Jest otwarty na doskonalenie wiedzy i umiejętności, kreatywny w działalności na rzecz środowiska i interesu społecznego, a także gotowy do współpracy. Absolwent/-ka studiów drugiego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne może podjąć studia doktoranckie. Ma przygotowanie do rozwijania swoich pasji naukowych na studiach III stopnia, prowadząc bardziej zaawansowane prace badawcze. Może kontynuować naukę w Szkole Doktorskiej lub na studiach podyplomowych pokrewnych kierunków.