|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa kierunku studiów | Animaloterapia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Psychologia emocji zwierząt  Psychology o animal emotions |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | fakultatywny |
| Poziom studiów | drugiego stopnia |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | I |
| Semestr dla kierunku | 1 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 2 (1,32/0,68) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Prof. dr hab. Iwona Rozempolska-Rucińska |
| Jednostka oferująca moduł | Instytut Biologicznych Podstaw Produkcji Zwierzęcej |
| Cel modułu | Realizacja zaawansowanej wiedzy o emocjonalności zwierząt. Integracja wiedzy neurofizjologicznej, funkcjonalnej i społecznej oraz rozwijaniu praktycznych umiejętności analizy emocji. |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć | **Wiedza**: |
| W1. Wykazuje się zaawansowaną wiedzą na temat neurofizjologicznych mechanizmów powstawania i regulacji emocji, uwzględniając rolę układu limbicznego i układów neuroprzekaźnikowych. |
| W2. Rozumie funkcjonalne znaczenie emocji w ujęciu adaptacyjnym, a także w regulacji procesów motywacyjnych. Posiada rozległą wiedzę na temat emocji społecznych jako przełomowego obszaru badań nad emocjonalnością zwierząt. |
| W3. Wykazuje się pogłębioną wiedzą z zakresu zmienności indywidualnej w przeżywaniu emocji. Zna wybrane modele teoretyczne opisujące strukturę i funkcje emocji. |
| **Umiejętności**: |
| U1. Potrafi przeprowadzić funkcjonalną analizę z rozpoznaniem  i opisaniem stanu emocjonalnego zwierzęcia przy wykorzystaniu praktycznych narzędzi i modeli psychologicznych. |
| U2. Świadomie identyfikuje własne stany emocjonalne, ocenia ich wpływ na interakcje ze zwierzętami i uwzględnia je przy podejmowaniu działań. |
| **Kompetencje społeczne:** |
| K1. Aktywnie szerzy wiedzę o złożonym życiu emocjonalnym zwierząt i jego roli w kształtowaniu zachowań oraz relacji społecznych. |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się | W1 – A\_W01  W2 – A\_W01, A\_W02  W3 – A\_W01, A\_W02  U1 – A\_U01, A\_U03  U2 – A\_U03  K1 – A\_K02, A\_K04 |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich | InzA\_W01 |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Brak |
| Treści programowe modułu | Neurofizjologia emocji z uwzględnieniem roli układu limbicznego i głównych układów neuroprzekaźnikowych w powstawaniu  i regulacji emocji. Funkcjonalne znaczenie emocji w procesie adaptacji do środowiska. Emocje jako system regulacji procesów motywacyjnych. Omówienie wybranych modeli emocji:  od klasycznych teorii do współczesnych koncepcji predykcyjnych. Wpływ emocji na procesy poznawcze: uczenie się, pamięć  i percepcję. Biologiczna zmienność osobnicza przeżywania emocji: wpływ temperamentu na reakcje emocjonalne. Emocje społeczne jako fundament emocjonalności i podstawa tworzenia więzi – przełomowe ujęcie emocji w kontekście społecznym. Pamięć emocjonalna i somatyczna, utrwalanie doświadczeń pozaświadomych. Neuroplastyczność emocjonalna – przebudowy adaptacyjne i dysfunkcyjne. Mapa afektywna jako model psychologiczny służący do praktycznej oceny stanów emocjonalnych zwierząt. Wpływ stanów emocjonalnych opiekuna na zwierzęta: budowanie świadomości emocji i ich roli w relacji człowiek–zwierzę. |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | ***Literatura obowiązkowa:***   * Oatley, K. i in. (2005). *Zrozumieć emocje*. Wydawnictwo Naukowe PWN. * Catanzaro D. (2003): *Motywacje i emocje*. Wydawnictwo Zysk i S-ka, Poznań. * Łosiak W. (2010): *Psychologia emocji.* Wydawnictwa Akademickie i Profesjonalne, Warszawa.   ***Literatura uzupełniająca:***   * Ekman P. i Davidson R. (2002): *Natura emocji. Podstawowe zagadnienia*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk. * Barrett L.F. (2018): Jak powstają emocje. Sekretne życie mózgu. Wydawnictwo Smak Słowa, Sopot. * Vetulani J. (2011): *Mózg: fascynacje, problemy, tajemnice*. Wydawnictwo Homini, Kraków. * Lewis M. i Haviland-Jones J. (red.) (2005): *Psychologia emocji*. Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Gdańsk |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | wykład, ćwiczenia, warsztaty |
| Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się | W1, W2, W3 – zaliczenie końcowe.  U1, U2 – zadanie tematyczne.  K1 – zaliczenie końcowe.  *DOKUMENTOWANIE OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ w formie: zaliczenie końcowe, zadanie tematyczne archiwizowanie w formie papierowej*  *Szczegółowe kryteria przy ocenie zaliczenia i prac kontrolnych*   * student wykazuje dostateczny (3,0) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 51 do 60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio, przy zaliczeniu cząstkowym – jego części), * student wykazuje dostateczny plus (3,5) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 61 do 70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), * student wykazuje dobry stopień (4,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 71 do 80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), * student wykazuje plus dobry stopień (4,5) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 81 do 90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), * student wykazuje bardzo dobry stopień (5,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części). |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową | *Na ocenę końcową mają wpływ:*   * *ocena z zadania tematycznego sprawdzającego praktyczne rozumienie zagadnień omawianych na zajęciach realizowanego w formie pisemnej (waga: 20% oceny końcowej);* * *ocena zaliczenia końcowego w formie sprawdzianu pisemnego (waga: 80% oceny końcowej).*   *Warunki te są przedstawiane studentom i konsultowane z nimi na pierwszym wykładzie.* |
| Bilans punktów ECTS | ***Kontaktowe***   * *wykład (15 godz./0,6 ECTS),* * *ćwiczenia (15 godz./0,6 ECTS),* * *konsultacje (3 godz./0,12 ECTS).*   *Łącznie: 33 godz./1,32 ECTS.*  ***Niekontaktowe***   * *przygotowanie do zajęć (3 godz./0,12 ECTS),* * *studiowanie literatury (14 godz./0,56 ECTS).*   *Łącznie: 17 godz./0,68 ECTS.* |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego  *(wyłącznie wymienione formy)* | *Udział w wykładach (15 godz.), udział w ćwiczeniach (15 godz.), prowadzenie konsultacji (3 godz.).*  *Łącznie: 33 godz./1,32 ECTS.* |