

### Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	<b>Seminarium dyplomowe 2</b> <i>Master's thesis seminar 2</i>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	3
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	<b>2 (1,28/0,72)</b>
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Wojciech Durlak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zaznajomienie studentów z zasadami i warunkami pisania pracy magisterskiej oraz zapoznanie ich z najnowszą wiedzą z zakresu zielonej urbanistyki, utrwalenie już istniejącej, nauczanie umiejętności argumentowania podczas dyskusji oraz uzasadniania własnego stanowiska itp. Zaznajomienie studentów z literaturą dotyczącą opracowywanych zagadnień oraz prezentacja założeń i rezultatów pracy dyplomowej. Nauka przygotowywania i wykonywania doniesień, referatów i prezentacji zadanego problemu a także posługiwanie się warsztatem naukowym z zakresu kierunku studiów.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Ma pogłębioną wiedzę z zakresu obszarów tematycznych prezentowanych w czasie studiów niezbędne do sformułowania zagadnień pracy dyplomowej
	2. Wie, jak zdefiniować i realizować złożone problemy koncepcyjne lub analityczne, a także jak dobierać metody odpowiednie do postawionego zadania

	3. Zna i rozumie uwarunkowania społeczne ekonomiczne, prawne oraz inne pozatechniczne realia działalności inżynierskiej a także specyfikę pracy twórczej i w praktyce urbanisty-architekta krajobrazu
	Umiejętności:
	1. Potrafi pozyskiwać, analizować i integrować informacje pochodzące z różnych źródeł z zakresu zielonej urbanistyki i dziedzin pokrewnych, także w języku obcym, interpretować i krytycznie oceniać, oraz wyciągać wnioski, formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie co pozwala m.in na przygotowanie i wygłoszenie referatu/prezentacji
	2. Zestawiać wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych związanych z architekturą i zieloną urbanistyką, wykorzystywać metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne do realizacji rozwiązania projektowego oraz zastosować odpowiednie podejście, uwzględniające aspekty pozatechniczne, a także formułować i poddawać analizom hipotezy związane z problemami inżynierskimi i badawczymi
	3. Dokonać krytycznej analizy stanu i funkcjonowania krajobrazu miejskiego oraz ocenić rozwiązania projektowe w tym przestrzenne, funkcjonalne i użytkowe oraz zaproponować poprawę stanu krajobrazu z uwzględnieniem jego cech przyrodniczych, uwarunkowań kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych
	Kompetencje społeczne:
	1. Ma świadomość konieczności ciągłego dokształcania się i doskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu.
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	2. Jest gotów do współdziałania i współpracy w grupie, przyjmując w niej różne role. Uczestniczyć w debatach publicznych na temat przestrzeni miejskiej z poszanowaniem interesu społecznego, kulturowego oraz ekologicznego
	W1 – ZU_W01, ZU_W02, ZU_W05 W2 - ZU_W06 W3 - ZU_W07 U1 - ZU_U01 U2 - ZU_U03, ZU_U06 U3 - ZU_U10 K1 - ZU_K03 K2 - ZU_K01, ZU_K05
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich (jeżeli dotyczy)	W1 – InzZU_W01, InzZU_W02 W2 - InzZU_W02 W3 - InzZU_W04 U1 - InzZU_W01

	U2 - InzZU_W02 U3 - InzZU_W05, ZU_U06
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wiedza dotycząca przedmiotów objętych programem studiów ze szczególnym uwzględnieniem zakresu podjętego tematu pracy magisterskiej
Treści programowe modułu	Uzasadnienie wyboru tematu, celu i zakresu pracy, przyjętej metody, tezy pracy i prezentacji wyników. Przedstawienie pracy magisterskiej w formie wykonanego projektu, części opisowej i graficznej oraz prezentacji multimedialnej. Prowadzenie dyskusji naukowej. Opracowanie streszczenia (abstraktu). Opanowanie umiejętności syntetycznego prezentowania wyników pracy magisterskiej. Przygotowanie do obrony pracy dyplomowej.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Zenderowski R. 2023. Technika pisania prac magisterskich i licencjackich. Wyd. CeDeWu.</li> <li>2 Weiner J. 2021. Technika pisania i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. PWN, Warszawa.</li> <li>3 Kwaśniewska K. 2017. Jak pisać prace dyplomowe. Wskazówki praktyczne. Wyd. Kujawsko-Pomorska Wyższa Szkoła w Bydgoszczy.</li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisania prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Wolters Kluwer, Warszawa.</li> </ol>
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, rozwiązywanie problemu, konsultacje, recenzje opracowań projektowych, prezentacja pracy i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	<p>Udział w seminariach oraz weryfikacja postępów w opracowywaniu kolejnych rozdziałów pracy magisterskiej, ocena prezentacji pracy studenta pod względem merytorycznym i edytorskim, ocena kreatywności, udział w dyskusji, dobór odpowiednich metod i środków dla przedstawienia koncepcji projektowej podczas zajęć aktywności i terminowości opracowywanych etapów pracy magisterskiej.</p> <p>Formy dokumentowania: dziennik prowadzącego, korekty prac, lista obecności</p>
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	<p>Ocena końcowa uwzględnia następujące składowe:</p> <p>50% - poprawność przygotowania pracy</p> <p>20% - atrakcyjność wizualna wykonania pracy</p> <p>15% - aktywność na zajęciach</p> <p>15% - prezentacja ustna pracy przed grupą.</p>

Bilans punktów ECTS	KONTAKTOWE (z udziałem nauczyciela)		
	Ćwiczenia	30	1,20
	Konsultacje	2	0,08
	RAZEM kontaktowe	32	1,28
	NIEKONTAKTOWE		
	Przygotowanie do seminarium	18	0,72
	RAZEM niekontaktowe	18	0,72
	RAZEM	50	2
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Seminarium – 30 godz. Konsultacje - 2 godz. Łącznie 50 godz.		