

Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Seminarium dyplomowe 1 <i>Master's thesis seminar 1</i>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	obowiązkowy
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	1 (0,68/0,32)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	Dr hab. Wojciech Durlak
Jednostka oferująca moduł	Instytut Produkcji Ogrodniczej Zakład Roślin Ozdobnych i Dendrologii
Cel modułu	Zaznajomienie studentów z zasadami i warunkami pisania pracy magisterskiej oraz zapoznanie ich z najnowszą wiedzą z zakresu zielonej urbanistyki, utrwalenie już istniejącej, nauczanie umiejętności argumentowania podczas dyskusji oraz uzasadniania własnego stanowiska itp. Zaznajomienie studentów z literaturą dotyczącą opracowywanych zagadnień oraz prezentacja założeń i rezultatów pracy dyplomowej. Nauka przygotowywania i wykonywania doniesień, referatów i prezentacji zadanego problemu a także posługiwanie się warsztatem naukowym z zakresu kierunku studiów.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Ma pogłębioną wiedzę z zakresu obszarów tematycznych prezentowanych w czasie studiów niezbędne do sformułowania zagadnień pracy dyplomowej
	2. Wie, jak zdefiniować i realizować złożone problemy koncepcyjne lub analityczne, a także jak dobierać metody odpowiednie do postawionego zadania

	3. Zna i rozumie uwarunkowania społeczne ekonomiczne, prawne oraz inne pozatechniczne realia działalności inżynierskiej a także specyfikę pracy twórczej i w praktyce urbanisty-architekta krajobrazu
	Umiejętności:
	1. Potrafi pozyskiwać, analizować i integrować informacje pochodzące z różnych źródeł z zakresu zielonej urbanistyki i dziedzin pokrewnych, także w języku obcym, interpretować i krytycznie oceniać, oraz wyciągać wnioski, formułować i wyczerpująco uzasadniać opinie co pozwala m.in na przygotowanie i wygłoszenie referatu/prezentacji
	2. Zestawiać wiedzę z zakresu dyscyplin naukowych związanych z architekturą i zieloną urbanistyką, wykorzystywać metody analityczne, symulacyjne i eksperymentalne do realizacji rozwiązania projektowego oraz zastosować odpowiednie podejście, uwzględniające aspekty pozatechniczne, a także formułować i poddawać analizom hipotezy związane z problemami inżynierskimi i badawczymi
	3. Dokonać krytycznej analizy stanu i funkcjonowania krajobrazu miejskiego oraz ocenić rozwiązania projektowe w tym przestrzenne, funkcjonalne i użytkowe oraz zaproponować poprawę stanu krajobrazu z uwzględnieniem jego cech przyrodniczych, uwarunkowań kulturowych, społecznych, technicznych i ekonomicznych
	Kompetencje społeczne:
	1. Ma świadomość konieczności ciągłego dokształcania się i doskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu.
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	2. Jest gotów do współdziałania i współpracy w grupie, przyjmując w niej różne role. Uczestniczyć w debatach publicznych na temat przestrzeni miejskiej z poszanowaniem interesu społecznego, kulturowego oraz ekologicznego
	W1 – ZU_W01, ZU_W02, ZU_W05 W2 - ZU_W06 W3 - ZU_W07 U1 - ZU_U01 U2 - ZU_U03, ZU_U06 U3 - ZU_U10 K1 - ZU_K03 K2 - ZU_K01, ZU_K05
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich (jeżeli dotyczy)	W1 – InzZU_W01, InzZU_W02 W2 - InzZU_W02 W3 - InzZU_W04 U1 - InzZU_W01

	U2 - InzZU_W02 U3 - InzZU_W05, ZU_U06
Wymagania wstępne i dodatkowe	Wiedza dotycząca przedmiotów objętych programem studiów ze szczególnym uwzględnieniem zakresu podjętego tematu pracy magisterskiej
Treści programowe modułu	Omówienie zasad przygotowania pracy magisterskiej. Przygotowanie w zakresie doboru źródeł, wyszukiwania literatury. Zasady edytorskie i redakcyjne przygotowania pracy: cytowanie, przypisy, oznaczenia rysunków, wzorów, tabel i stosowanych symboli, zestawienie bibliograficzne. Zdefiniowanie złożonego problemu projektowego i zakresu oraz metodyki opracowań analitycznych. Uzgodnienie z opiekunem założeń, planu, metodyki i harmonogramu realizacji pracy. Analiza zebranych materiałów źródłowych związanych z tematyką pracy. Wykonanie badań, analiz teoretycznych lub obliczeń projektowych. Analiza uzyskanych wyników i formułowanie wniosków.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura podstawowa: <ol style="list-style-type: none"> 1 Zenderowski R. 2023. Technika pisanie prac magisterskich i licencjackich. Wyd. CeDeWu. 2 Weiner J. 2021. Technika pisanie i prezentowania przyrodniczych prac naukowych. Przewodnik praktyczny. PWN, Warszawa. 3 Kwaśniewska K. 2017. Jak pisać prace dyplomowe. Wskazówki praktyczne. Wyd. Kujawsko-Pomorska Wyższa Szkoła w Bydgoszczy. Literatura uzupełniająca: <ol style="list-style-type: none"> 1 Kozłowski R. 2009. Praktyczny sposób pisanie prac dyplomowych z wykorzystaniem programu komputerowego i Internetu. Wyd. Wolters Kluwer, Warszawa.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, konsultacje, prezentacja referatów i dyskusja, analiza i interpretacja tekstów źródłowych.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Udział w seminariach oraz weryfikacja postępów w opracowywaniu kolejnych rozdziałów pracy, ocena referatów pod względem merytorycznym i edytorskim, ocena aktywności i terminowości opracowywanych etapów pracy magisterskiej Formy dokumentowania: dziennik prowadzącego, korekty prac, lista obecności
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa uwzględnia następujące składowe: 50% - poprawność przygotowania pracy 20% - atrakcyjność wizualna wykonania pracy 15% - aktywność na zajęciach 15% - prezentacja ustna pracy przed grupą.

Bilans punktów ECTS	KONTAKTOWE (z udziałem nauczyciela)		
	Ćwiczenia	15	0,60
	Konsultacje	2	0,08
	RAZEM kontaktowe	17	0,68
	NIEKONTAKTOWE		
	Przygotowanie do seminarium	8	0,32
	RAZEM niekontaktowe	8	0,32
	RAZEM	25	1
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	Seminarium – 15 godz. Konsultacje - 2 godz. Łącznie 25 godz.		