

Karta opisu zajęć (sylabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	Wzornictwo w przestrzeni publicznej <i>Design in public spaces</i>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 (1,28/1,72)
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. Sławoj Dreszer, prof. uczelni
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem przedmiotu jest zdobycie wiedzy i umiejętności z zakresu projektowania detalu i obiektów wyposażenia przestrzeni publicznych.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	1. Zna zadania i uwarunkowania towarzyszące pracy designera.
	2. Zna różne materiały i technologie, które wykorzystuje w wykonywanym projekcie
	Umiejętności:
	1. Potrafi wykonać projekt z zakresu wzornictwa w oparciu o przeprowadzone prace przygotowawcze.
	2. Potrafi znaleźć rozwiązanie dla zidentyfikowanych problemów projektowych.
	Kompetencje społeczne:
	1. Pracuje w zespole projektowym.

Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 –ZU_W02 W2 – ZU_W06 U1 – ZU_U01, U2 – ZU_U06 K1 – ZU_K01
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich (jeżeli dotyczy)	U1 - InzZU_U03 U2- InzZU_U08
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowa wiedza z zakresu technik i procesów projektowania. Umiejętność logicznego i systemowego myślenia, organizacji pracy, pozyskiwania informacji i kwerendy źródeł.
Treści programowe modułu	Zadanie projektowe realizowane w zespołach. Wraz z prowadzącym określenie i wybór interesującego zadania projektowego. Projekt będzie poprzedzony wnikliwą obserwacją i analizami. Kolejny etap związany z syntezą wniosków w postaci szkiców i notatek będzie prowadził do rozwiązań projektowych. Założonym efektem pracy semestralnej jest projekt koncepcyjny obiektu uwzględniający jego wymiary, dobór materiałów oraz jego prezentacja graficzna.
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	Literatura podstawowa: 1. Christopher A., 2009, Język wzorców. Miasta - budynki – konstrukcja, Wydawnictwo Gdańskie Psychologiczne, Gdańsk. 2. Fiell Ch., Fiell P.,2020; Design. Historia projektowania, Wydawnictwo Arkady, Warszawa. 3. Hodge S.,2022, Arcydzieła wzornictwa, Wydawnictwo Alma-Press Sp. z o.o., Warszawa. 4. Neufert E., 2003; Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego. Wyd. Arkady, Warszawa. 5. Norman D.,2018; Dizajn na co dzień, Karakter, Kraków.
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykłady, ćwiczenia, konsultacje, wykonanie projektu, dyskusja, omówienie projektu, wizyty w galeriach, festiwalach, targach związanych z zakresem problemowym.
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	Weryfikacja efektów uczenia się następuje w praktyce - student ma za zadanie zaprojektować obiekt wyposażenia przestrzeni krajobrazowej będący odpowiedzią na zadany temat. Ostateczna weryfikacja następuje w drodze omówienia propozycji projektowej.
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena końcowa wynika ze średniej arytmetycznej ocen cząstkowych uzyskanych w następujących zakresach: - systematyczność i terminowość pracy studenta

	- jego aktywność i zaangażowanie w trakcie semestru, - idea projektowa (kreatywność) - sposób wyrażenia idei w projekcie, - poprawność i czytelność przekazu projektowego (plansza).		
Bilans punktów ECTS	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ECTS
	kontaktowe		
	wykłady	15	0,60
	ćwiczenia	15	0,60
	konsultacje	2	0,08
	łącznie kontaktowe	32	1,28
	niekontaktowe		
	przygotowanie do zajęć	18	0,72
	Studiowanie literatury	10	0,40
	wykonanie projektu	15	0,60
	łącznie niekontaktowe	43	1,72
	Razem	75	3
	Forma zajęć	Liczba godzin	Punkty ECTS
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego		- udział w ćwiczeniach - 15 godz. - udział w wykładach – 15 godz. - konsultacje – 2 godz. Łącznie – 32 godz.	