

### Karta opisu zajęć (syllabus)

Nazwa kierunku studiów	Zielona urbanistyka
Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim	<b>Kształtowanie terenów rekreacyjnych</b> <i>Planning of recreational areas</i>
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu	fakultatywny
Poziom studiów	drugiego stopnia
Forma studiów	stacjonarne
Rok studiów dla kierunku	II
Semestr dla kierunku	2
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	<b>3 (1,28/1,72)</b>
Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł	dr hab. inż. arch. kraj. Margot Dudkiewicz-Pietrzyk  dr inż. Sylwia Mucha
Jednostka oferująca moduł	Katedra Architektury Krajobrazu
Cel modułu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z zagadnieniami dotyczącymi kształtowania terenów sportu i rekreacji w przestrzeni miejskiej w kontekście idei zrównoważonego rozwoju. Omawiane będą m.in. klasyfikacja terenów rekreacyjnych, ogólne zasady oraz przepisy prawne dotyczące projektowania placów zabaw, parków linowych, pól golfowych, siłowni plenerowych, wybiegów dla psów i innych obiektów. Zajęcia obejmują także analizę aktualnych tendencji i kierunków zagospodarowania przestrzeni rekreacyjnej oraz przegląd wybranych realizacji z Polski i świata.
Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć.	Wiedza:
	W1. Student potrafi klasyfikować tereny rekreacyjne oraz posiada wiedzę na temat roli i znaczenia rekreacji dla różnych grup wiekowych i zróżnicowanych potrzeb użytkowników.
	W2. Student zna zasady projektowania obiektów rekreacyjnych w zgodzie z ideą zielonej urbanistyki, ze szczególnym uwzględnieniem znaczenia zieleni w kształtowaniu przestrzeni.
	W3. Student posiada wiedzę na temat aktualnych trendów i kierunków rozwoju w zakresie zagospodarowania terenów rekreacyjnych.
	Umiejętności:

	U1. Student wykazuje umiejętność projektowania zróżnicowanych terenów rekreacyjnych, stosując zdobytą wiedzę teoretyczną i praktyczną w realizacji zadań projektowych.
	U2. Student posiada umiejętność przygotowania pełnej dokumentacji projektowej dotyczącej zróżnicowanych form zagospodarowania terenów rekreacyjnych.
	U3. Student posiada wiedzę na temat wymagań siedliskowych roślin i umiejętność zastosowania ich cech dekoracyjnych w projektowaniu przestrzeni rekreacyjnych.
	Kompetencje społeczne:
	K1. Student ma świadomość znaczenia terenów rekreacyjnych dla jakości życia mieszkańców oraz kształtowania zdrowego i zrównoważonego środowiska miejskiego; wykazuje odpowiedzialność za podejmowane decyzje projektowe i planistyczne.
	K2. Potrafi współdziałać z przedstawicielami różnych grup społecznych, ekspertami i interesariuszami w procesie planowania i projektowania terenów rekreacyjnych, respektując potrzeby różnych użytkowników przestrzeni.
	K3. Student rozumie znaczenie terenów rekreacyjnych w kontekście zmian klimatu i jest gotów promować rozwiązania sprzyjające adaptacji miasta do warunków środowiskowych oraz poprawie dobrostanu społecznego.
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się	W1 - ZU_W02, W03, W04 W2 - ZU_W02, W03, W04 W3 - ZU_W02, W03, W04 U1 - ZU_U04, ZU_U06, ZU_U07 U2 - ZU_U04, ZU_U06, ZU_U07 U3 - ZU_U04, ZU_U06, ZU_U07 K1 - ZU_K02, ZU_K03 K2 - ZU_K02, ZU_K03, ZU_K04 K3 - ZU_K02, ZU_K03
Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich (jeżeli dotyczy)	W1 - InzZU_W01, InzZU_W02 W2 - InzZU_W03 W3 - InzZU_W03 U1 - InzZU_W01 U2 - InzZU_W04, InzZU_K07 U3 - InzZU_W04, InzZU_K07
Wymagania wstępne i dodatkowe	Znajomość podstawowych zagadnień z dendrologii, roślin ozdobnych oraz projektowania urbanistycznego i architektonicznego.
Treści programowe modułu	Klasyfikacja terenów rekreacyjnych wraz z elementami programów użytkowych. Znaczenie oraz możliwości projektowania atrakcyjnych i wszechstronnie rozwijających obiektów rekreacyjnych. Uwzględnienie potrzeb osób niepełnosprawnych na terenach rekreacyjnych. Aktualne kierunki zagospodarowania i urządzenia terenów rekreacyjnych, takich jak place zabaw, parki linowe, pola golfowe, siłownie zewnętrzne czy wybiegi dla psów. Przegląd

	<p>przestrzennych rozwiązań i programów aktywizujących stosowanych w różnych krajach. Kształtowanie terenów rekreacyjnych na terenach przemysłowych.</p> <p>Zagospodarowanie miejscowości o wysokich walorach przyrodniczych na potrzeby turystyki krajoznawczej.</p> <p>Specyfika organizacji przestrzeni dla turystyki uzdrowiskowej oraz zagospodarowanie turystyczne i rekreacyjne obszarów leśnych. Przegląd wybranych realizacji z Polski i świata.</p> <p>Wprowadzenie do koncepcji futurystycznej, zielonej urbanistyki.</p>
Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej	<p><b>Literatura podstawowa:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Gehl J. 2013. Życie między budynkami: Użytkowanie przestrzeni publicznych. Wyd. RAM</li> <li>2. Łukasiewicz A., Łukasiewicz Sz. 2006. Rola i kształtowanie zieleni miejskiej. Wydawnictwo Naukowe UAM, Poznań</li> <li>3. Mitkowska A., Siewniak M. 2021. Tezaurus sztuki ogrodowej, Oficyna Wydawnicza RYTM, Warszawa</li> <li>4. Neufert E. 2022. Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Wyd. Arkady, Warszawa.</li> <li>5. red. Pancewicz A. 2014. Zielona infrastruktura, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice</li> <li>6. Rychling A., Solon J. 2002. Ekologia krajobrazu. Wydawnictwo PWN, Warszawa.</li> <li>7. Wolski P. 2002. Przyrodnicze podstawy kształtowania krajobrazu. Słownik pojęć. Wyd. SGGW, Warszawa.</li> <li>8. Stangel M. 2013. Kształtowanie współczesnych obszarów miejskich w kontekście zrównoważonego rozwoju, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice</li> <li>9. Zieleń miejska – czasopismo</li> <li>10. Normy i dokumenty planistyczne <ul style="list-style-type: none"> <li>• PN-ISO 37101:2017 – Zrównoważony rozwój społeczności. Systemy zarządzania zrównoważonym rozwojem.</li> <li>• Lokalna dokumentacja planistyczna i strategie rozwoju (np. strategie rozwoju zieleni miejskiej, plany zagospodarowania przestrzennego)</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Literatura uzupełniająca:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dudkiewicz M., Havryliv U. 2022. Experiencing art in the city space on the housing of Galeria Labirynt in Lublin / Doświadczenie sztuki w przestrzeni miasta na przykładzie otoczenia Galerii Labirynt w Lublinie. Przestrzeń Urbanistyka Architektura 2: 49-66</li> <li>2. Dudkiewicz M., Kowalczyk M., Moryc C. 2019. Multimedia John Paul II park – conceptual project of an educational path in the district of Czuby in Lublin/ Multimedialny Park im. Jana Pawła II – projekt koncepcyjny ścieżki edukacyjnej w dzielnicy Czuby w Lublinie. Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i</li> </ol>

	<p>Studiów Krajobrazowych PAN oddz. w Lublinie (15)3: 42-48</p> <p>3. Dudkiewicz M., Ismael B. S., Mahmood R.O. 2017. Amusement parks in Baghdad on the example of selected sites. <i>Acta Scientiarum Polonorum, Architektura</i> 1: 53-63 DOI: 10.22630/ASPA.2017.16.1.06</p> <p>4. Dudkiewicz M., Krupiński P., Stefanek M., Iwanek M. 2020. Sensory garden in the school area. <i>Teka Komisji Architektury, Urbanistyki i Studiów Krajobrazowych PAN oddz. w Lublinie</i> 16(1): 87-93 <a href="https://doi.org/10.35784/teka.713">https://doi.org/10.35784/teka.713</a></p> <p>5. Dudkiewicz M., Łuka A. 2022. Projekt koncepcyjny zagospodarowywania Placu Niedźwiedziego w Adamowie (woj. lubelskie) jako przykład wykorzystania roślin zielonych w przestrzeni publicznej. <i>Annales Horticulturae</i> 31(3): 5-11</p> <p>Inne pomoce dydaktyczne: projekty i fotografie z realizacji, prezentacje multimedialne, filmy oraz wzorniki materiałów budowlanych.</p>																																				
Planowane formy/działania/metody dydaktyczne	Wykład z dyskusją, omówienie „dobrych praktyk”, ćwiczenia audytoryjne, samokształcenie poprzez czytanie zalecanej literatury, realizacja projektów oraz konsultacje																																				
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się	W1,2,3 – kolokwium i zaliczenie pisemne U1,2,3 – prace projektowe K1,2,3 – aktywność i zaangażowanie studenta na zajęciach Dziennik prowadzącego																																				
Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową	Ocena z zaliczenia pisemnego w formie pytań problemowych 50%. Ocena projektów studenckich wykonanych w trakcie zajęć 50%.																																				
Bilans punktów ECTS	<table><tr><td>Forma zajęć</td><td>Liczba godzin kontaktowych</td><td>Punkty ECTS</td></tr><tr><td>Wykłady</td><td>15</td><td>0,60</td></tr><tr><td>Ćwiczenia</td><td>15</td><td>0,60</td></tr><tr><td>Konsultacje</td><td>2</td><td>0,08</td></tr><tr><td><b>Łącznie kontaktowe</b></td><td><b>32</b></td><td><b>1,28</b></td></tr><tr><td colspan="3">Liczba godzin niekontaktowych</td></tr><tr><td>Przygotowanie do ćwiczeń</td><td>10</td><td>0,40</td></tr><tr><td>Przygotowanie do zaliczenia pisemnego</td><td>10</td><td>0,40</td></tr><tr><td>Studiowanie literatury</td><td>10</td><td>0,40</td></tr><tr><td>Przygotowanie projektu lub in.</td><td>13</td><td>0,52</td></tr><tr><td><b>Łącznie niekontaktowe</b></td><td><b>43</b></td><td><b>1,72</b></td></tr><tr><td><b>Razem punkty ECTS</b></td><td><b>75</b></td><td><b>3</b></td></tr></table>	Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS	Wykłady	15	0,60	Ćwiczenia	15	0,60	Konsultacje	2	0,08	<b>Łącznie kontaktowe</b>	<b>32</b>	<b>1,28</b>	Liczba godzin niekontaktowych			Przygotowanie do ćwiczeń	10	0,40	Przygotowanie do zaliczenia pisemnego	10	0,40	Studiowanie literatury	10	0,40	Przygotowanie projektu lub in.	13	0,52	<b>Łącznie niekontaktowe</b>	<b>43</b>	<b>1,72</b>	<b>Razem punkty ECTS</b>	<b>75</b>	<b>3</b>
Forma zajęć	Liczba godzin kontaktowych	Punkty ECTS																																			
Wykłady	15	0,60																																			
Ćwiczenia	15	0,60																																			
Konsultacje	2	0,08																																			
<b>Łącznie kontaktowe</b>	<b>32</b>	<b>1,28</b>																																			
Liczba godzin niekontaktowych																																					
Przygotowanie do ćwiczeń	10	0,40																																			
Przygotowanie do zaliczenia pisemnego	10	0,40																																			
Studiowanie literatury	10	0,40																																			
Przygotowanie projektu lub in.	13	0,52																																			
<b>Łącznie niekontaktowe</b>	<b>43</b>	<b>1,72</b>																																			
<b>Razem punkty ECTS</b>	<b>75</b>	<b>3</b>																																			
Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego	<p><u>Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:</u></p> <p>- udział w wykładach – 15godz., - udział w zajęciach audytoryjnych - 15 godz., - konsultacje – 2 godz.</p> <p><b>Łącznie 32 godz., co odpowiada 1,28 pkt ECTS</b></p>																																				