

Ogólna charakterystyka kierunku studiów
obowiązuje od roku akademickiego 2024/2025

Nazwa kierunku studiów	sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne
Poziom studiów	studia pierwszego stopnia
Profil studiów	ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne
Tytuł zawodowy	inżynier
Język prowadzonych studiów	polski
Wskazanie dyscypliny naukowej, do której jest przyporządkowany kierunek studiów, a w przypadku przyporządkowania do więcej niż jednej dyscypliny wskazanie dyscypliny wiodącej, w ramach której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się. Należy określić procentowy udział efektów uczenia się przypisanych do wskazanych dyscyplin w łącznej liczbie efektów uczenia się.	dziedzina nauk rolniczych: dyscyplina naukowa wiodąca rolnictwo i ogrodnictwo (90%) , dziedzina sztuki: dyscyplina naukowa sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki (10%)
Koncepcja kształcenia, w tym wskazanie związku ze strategią Uczelni oraz potrzebami społeczno-gospodarczymi: Koncepcja i cele kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne są zgodne z misją i strategią Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie na lata 2019-2030 (Uchwała nr 66/2018-2019 Senatu UP w Lublinie z dnia 24 maja 2019) a także z misją i strategią Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu (Strategia Rozwoju Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu na lata 2019-2030). Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie jest „ośrodkiem wymiany wolnej myśli i wszechstronnych badań naukowych nad zmieniającym się światem, a także miejscem otwartej i permanentnej edukacji oraz rozwoju całej wspólnoty w warunkach godnych i przyjaznych dla każdej jednostki”. Misją Uczelni jest „rozwój gospodarki i społeczeństwa przez kształcenie studentów i rozwój kadry naukowej oraz prowadzenie badań naukowych i usług dla otoczenia w trzech kluczowych obszarach: Techniki, technologie i organizacja wytwarzania żywności; Kształtowanie i ochrona środowiska życia człowieka; Zdrowie i zdrowy styl życia”. Cele strategiczne Uniwersytetu obejmują zapewnienie najwyższej jakości kształcenia, wzmacnianie pozycji naukowej i badawczej Uniwersytetu, otwarcie Uczelni na współpracę oraz jej efektywne zarządzanie. Strategia i działalność Uniwersytetu oparte są na wieloletnich i bogatych tradycjach uniwersyteckich, których podstawy tworzą zasady twórczości naukowej i badawczej, wolności akademickiej, powszechności nauki oraz wartości ujęte w Kodeksie Etyki Pracownika Naukowego. Działalność dydaktyczna i badawcza prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za wiedzę, umiejętności i kompetencje absolwentów oraz poziom prowadzonych badań naukowych a także stwarzanie sprzyjających warunków do pracy dydaktycznej i naukowo-badawczej. Wspólnota Uniwersytetu Przyrodniczego realizując cele i zadania, dba o rozwój, który jest podporządkowany	

wizji „wieloprofilowej, autonomicznej Uczelni uczestniczącej w nauce światowej o silnej pozycji naukowej i prestiżu społecznym w kraju”.

Główne cele strategiczne Wydziału Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu obejmują: „prowadzenie wieloaspektowych badań naukowych i rozwijanie współpracy z jednostkami naukowymi w kraju i za granicą w obszarze prowadzonych badań oraz z podmiotami gospodarczymi w zakresie wdrażania efektów prac badawczych; stałe doskonalenie jakości kształcenia oraz wzbogacanie oferty dydaktycznej w celu kształcenia wysoko kwalifikowanej kadry dla otoczenia społeczno-gospodarczego i wzmocnienia konkurencyjności absolwentów na rynku pracy; stały ukierunkowany rozwój pracowników naukowo-dydaktycznych i dydaktycznych, zwiększenie mobilności pracowników i studentów Wydziału oraz wspieranie wszechstronnego rozwoju studentów; wzmocnianie potencjału naukowego i podniesienie jakości badań naukowych poprzez unowocześnianie infrastruktury badawczej zapewniającej sprawną realizację procesu dydaktycznego i prac naukowo-badawczych”. Działalność dydaktyczna prowadzona jest w poczuciu odpowiedzialności za przekazywaną wiedzę, umiejętności i kompetencje absolwentów z poszanowaniem tradycji akademickich, z zachowaniem wartości etycznych, partnerstwa i wolności akademickiej.

Koncepcja kształcenia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne wpisuje się pod względem merytorycznym w misję i strategię Uniwersytetu i Wydziału, będąc odpowiedzią na zapotrzebowanie społeczeństwa i rynku pracy na profesjonalistów działających na stale rozwijającym się rynku roślin ogrodniczych, przy dbałości o otoczenie człowieka i zdrowy styl życia. Ma na celu przekazywanie studentom najnowszej wiedzy, umiejętności oraz kompetencji społecznych związanych z szeroko rozumianym sektorem ogrodnictwa, roślinnych surowców i dekoracji, terenów zieleni, sztuki ogrodowej.

Uzasadnienie utworzenia studiów i różnice w stosunku do innych programów studiów o podobnie zdefiniowanych efektach uczenia się prowadzonych w Uczelni i przyporządkowanych do tej samej dyscypliny:

Utworzenie kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w 2019 r. było odpowiedzią na potrzeby społeczne oraz rynku pracy. Rosnąca świadomość mieszkańców miast i wsi w zakresie estetyki otoczenia a jednocześnie ochrony środowiska i zrównoważonego rozwoju stwarza zapotrzebowanie na specjalistów mogących zapewnić odpowiedni standard terenów zieleni, ogrodów i wnętrz projektowanych z wykorzystaniem roślin, przy jednoczesnej dbałości o zdrowie i samopoczucie człowieka a także zachowanie bioróżnorodności. Program studiów sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne powstał na bazie specjalności Tereny zieleni i dekoracje roślinne, która funkcjonowała na kierunku ogrodnictwo UP w Lublinie w latach 2004-2014, a także zweryfikowany na tle innych podobnych kursów akademickich realizowanych w uczelniach zagranicznych, głównie w Wielkiej Brytanii. Utworzenie kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne było związane z rozszerzeniem oferty naukowo-dydaktycznej Uczelni i odpowiedzią na zapotrzebowanie ze strony studentów i kandydatów. Służyło podniesieniu atrakcyjności studiów dla przyszłych studentów a także zwiększeniu ich szansy, jako absolwentów na rynku pracy, poprzez uzyskanie pewnej indywidualności i specyfiki zawodowej.

Pokrewne kierunki studiów prowadzone w Uniwersytecie Przyrodniczym w Lublinie to: **ogrodnictwo i architektura krajobrazu**. Na kierunkach pokrewnych studenci uzyskują wiedzę w zakresie szczegółowej technologii uprawy roślin ogrodniczych z naciskiem na wielkość i jakość plonu (owoców, warzyw, kwiatów) oraz możliwości jego przechowywania z zachowaniem wartości odżywczej, bądź też zdobywają wiedzę i umiejętności z zakresu projektowania obiektów architektury krajobrazu, projektowania wieloprzestrzennego, fizjografii, grafiki inżynierskiej, budowy obiektów architektury krajobrazu.

Sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest kierunkiem wyjątkowym w swojej specyfice, gdyż jest kierunkiem pośrednim – łącznikiem między ogrodnictwem i architekturą krajobrazu. Zawiera elementy, których brakuje w obu tych kierunkach i stawia nacisk na estetykę otoczenia i jakość życia człowieka w skali publicznej i prywatnej przy wykorzystaniu materiału roślinnego. Podstawowym zadaniem kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest uwypuklenie piękna roślin uprawnych i dziko rosnących w otoczeniu człowieka nie tylko poprzez urządzenie terenów zieleni w tym ogrodów i parków (o różnej skali i charakterze), ale także dekoracji wnętrz, ich aranżacji z wykorzystaniem materiału roślinnego zgodnie z potrzebami użytkowymi, psychicznymi i biologicznymi człowieka.

Opis kompetencji oczekiwanych od kandydata ubiegającego się o przyjęcie na studia:

Zasady rekrutacji na studia określone są w uchwałach Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie. Kandydatów ubiegających się o przyjęcie na I rok studiów stacjonarnych pierwszego stopnia na kierunek sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne zdających tradycyjny egzamin dojrzałości stara matura obowiązuje konkurs świadectw dojrzałości. Postępowanie kwalifikacyjne dla kandydatów z nową maturą oparte jest na wynikach części pisemnej zewnętrznego egzaminu maturalnego ocenianego przez Okręgowe Komisje Egzaminacyjne. W przypadku starej i nowej matury w ocenie konkursowej są brane pod uwagę następujące przedmioty: **język obcy nowożytny** oraz jeden przedmiot do wyboru: **biologia, matematyka, chemia, fizyka, informatyka, geografia** na poziomie podstawowym lub rozszerzonym. W ocenie konkursowej w zależności od kierunku studiów stosowane są mnożniki odnoszące się do ocen z przedmiotów zdawanych na maturze na poziomie podstawowym lub rozszerzonym. Zasady przyjmowania na studia laureatów i finalistów olimpiad stopnia centralnego oraz laureatów konkursów określa odrębna uchwała Senatu Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie.

Opis sylwetki absolwenta obejmujący opis ogólnych celów kształcenia, możliwości zatrudnienia i kontynuacji studiów:

Celem studiów pierwszego stopnia na kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne o profilu ogólnoakademickim jest nabycie przez studentów wiedzy, umiejętności i kompetencji w kształtowaniu otoczenia ukierunkowanym na zintegrowanie ogrodnictwa i sztuki w skali terenów zieleni i wnętrz oraz uzyskanie przez absolwenta kwalifikacji zawodowych inżyniera poprzez opanowanie w zaawansowanym stopniu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych w zakresie wykonywanego zawodu. Usytuowanie kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne w dziedzinie nauk rolniczych i w dziedzinie sztuki sprawia, że absolwent – inżynier legitymuje się interdyscyplinarną wiedzą, umiejętnościami i kompetencjami.

Absolwent dysponuje w zaawansowanym stopniu wiedzą dotyczącą zasadniczych pojęć i terminologii przyrodniczej oraz techniki ogrodniczej wzbogaconą o elementy humanistyczne i społeczne, a przede wszystkim dysponuje wiedzą i umiejętnościami z zakresu urządzania, budowy, pielęgnowania i konserwacji terenów zieleni w tym ogrodów i parków (o różnej skali i charakterze) a także dekoracji wnętrz z wykorzystaniem materiału roślinnego zgodnie z potrzebami użytkowymi, psychicznymi i biologicznymi człowieka. Mając przygotowanie z zakresu uprawy różnych grup roślin (w tym drzew, roślin ozdobnych, sadowniczych, warzywniczych, zielarskich), wiedzę o roślinach dziko rosnących, ich siedlisku i wymaganiach, a także znajomość fitosocjologii, gleboznawstwa i geodezji oraz podstawowe umiejętności projektowe, absolwent jest przygotowany do pracy w firmach zajmujących się kształtowaniem i pielęgnacją terenów zieleni oraz aranżacją i wystrojem wnętrz, których działalność ma wpływ na komfort życia człowieka i estetykę otoczenia w przestrzeni publicznej i prywatnej, a także do samodzielnego prowadzenia firm o tym charakterze z zachowaniem zasad prawnych i etycznych.

Absolwent posiada umiejętności identyfikacji roślin ozdobnych, użytkowych i dziko rosnących oraz agrofagów, analizuje procesy biologiczne zachodzące w roślinach i ich otoczeniu, interpretuje zjawiska i czynniki mające wpływ na wzrost i rozwój oraz walory dekoracyjne roślin, jakość zdrowia człowieka, stan środowiska przyrodniczego i jego zasoby. Ma wiedzę i umiejętności w zakresie florystyki, rysunku odrębnego i technicznego, rzeźby, mozaiki i innych sztuk plastycznych związanych z dekoracją i aranżacją wnętrz i ogrodów, a także zna techniki komputerowe wspierające proces tworzenia ogrodów i wnętrz ogrodowych w przestrzeni publicznej i prywatnej. Jest przygotowany do inwentaryzacji i waloryzacji zasobów roślinnych. Zna style i trendy rozwojowe w sztuce ogrodowej a także podstawy hortiterapii. Potrafi tworzyć nasadzenia roślinne o zróżnicowanym charakterze i przeznaczeniu, umiejętnie urządzać i pielęgnować tereny zieleni, ogrody przydomowe i miejskie oraz wnętrza ogrodowe i dekoracje roślinne w obiektach zamkniętych, a także właściwie dobrać i zastosować sprzęt, narzędzia, techniki i metody do uprawy roślin, ich pielęgnacji i ochrony w gruncie, na dachach i ścianach oraz w pomieszczeniach zamkniętych. Posiada wiedzę z zakresu przedsiębiorczości i marketingu. Jest otwarty na doskonalenie wiedzy i umiejętności, kreatywny w działalności na rzecz środowiska i interesu społecznego, a także gotowy do współpracy z innymi specjalistami. Absolwent studiów pierwszego stopnia kierunku sztuka ogrodowa i aranżacje roślinne jest przygotowany do podjęcia studiów drugiego stopnia na kierunkach pokrewnych.