|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa kierunku studiów | Pielęgnacja zwierząt i animloterapia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Komunikacja interpersonalna  Interpersonal communication |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | fakultatywny |
| Poziom studiów | pierwszego stopnia |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | IV |
| Semestr dla kierunku | 7 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 2 (0,68/1,32) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Dr Piotr Dziechciarz |
| Jednostka oferująca moduł | Instytut Biologicznych Podstaw Produkcji Zwierzęcej |
| Cel modułu | Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami, pojęciami, teoriami i koncepcjami wykorzystywanymi w komunikacji. Omówienie znaczenia komunikacji w rozwoju osobistym (w tym zawodowy) jako elementu życiowego rozwoju człowieka, który nie kończy się wraz z osiągnięciem dorosłości, lecz jest procesem przekształcania się zachowań i struktury psychicznej człowieka przez całe życie. |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć. | **Wiedza**: |
| W1. Znaczenie poszczególnych elementów wpływających w całości na rozwój osobisty człowieka i zdolności komunikacyjne |
| **Umiejętności**: |
| U1.Zaplanować poszczególne kroki rozwoju osobistego w oparciu o współczesną wiedzę psychologiczną, wykorzystując narzędzia komunikacji interpersonalnej |
| U2. Zaprezentować się publicznie, wykorzystując dostępne narzędzia psychologiczne |
| **Kompetencje społeczne**: |
| K1.Współdziałać i komunikować się w środowisku zawodowym |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się | W1 - PZA\_W02  U1;U2 - PZA \_U01  K1 - PZA \_K03 |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | brak |
| Treści programowe modułu | Zapoznanie z koncepcjami rozwoju osobistego. Sfery samorozwoju. Przemiany ilościowe i jakościowe w konkretnych formach zachowania się i działania człowieka. Mobilizacja do ciągłego samorozwoju. Nauka poprawnych form dialogu, technik ułatwiających komunikację oraz sposobów na reedukację stresu komunikacyjnego. Nauka wystąpień publicznych- reedukacja stresu i warsztat przemawiania. Rozwój osobisty w życiu dorosłego człowieka w sferze osobistej i zawodowej.  Obszary samorozwoju. Budowanie motywacji. Samoakceptacja.  Budowanie pewności siebie. Komunikacja jako podstawa sukcesu. Mowa werbalna i niewerbalna. Techniki słuchania, które wzmacniają efektywność rozmów. Konstrukcja informacji zwrotnej. Coaching, tutoring, mediacje. Metody uczenia się w oparciu o narzędzia krytycznego myślenia. Unikanie barier komunikacyjnych. Kształtowanie umiejętności poprzez dostarczenie narzędzi w obszarze trzech dynamik: werbalnej, wokalnej, wizualnej (WWW). Wystąpienia publiczne. Sztuka przemawiania. |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | ***Literatura podstawowa****:*   * *Aronson, E. (2012), Człowiek istota społeczna. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN.* * *Cialdini, R. (2010), Wywieranie wpływu na ludzi. Gdańsk: GPW.* * *Wojciszke, B. (2006). Człowiek wśród ludzi. Zarys psychologii społecznej. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe Scholar.* * *Brown, R. (2006), Procesy grupowe. Dynamika wewnątrzgrupowa i międzygrupowa. Gdańsk: GPW.*   ***Literatura uzupełniająca:***   * Festinger, L. (2007), Teoria dysonansu społecznego. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN. * Krahe, B. (2006), Agresja. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne (wybrane rozdziały) * Shaughnessy, J. J/ Zachmeister E. B./ Zachmeister, J. S. (2002), Metody badawcze w psychologii. Gdańsk: GPW. * Zimbardo, P. (2011), Psychologia i życie. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN: |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | Dyskusja, wykład, prezentacja |
| Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się | *SPOSOBY WERYFIKACJI:*  *W1 – sprawdzian testowy,*  *U1, U2 – ocena prezentacji,*  *K1 – ocena prezentacji*  *DOKUMENTOWANIE OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ w formie: sprawdzian testowy archiwizowany w formie papierowej, prezentacje archiwizowane w formie cyfrowej*  *Szczegółowe kryteria przy ocenie zaliczenia i prac kontrolnych*   * *student wykazuje dostateczny (3,0) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 51 do 60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio, przy zaliczeniu cząstkowym – jego części),* * *student wykazuje dostateczny plus (3,5) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 61 do 70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje dobry stopień (4,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 71 do 80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje plus dobry stopień (4,5) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 81 do 90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje bardzo dobry stopień (5,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu* |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową | *Na ocenę końcową ma wpływ ocena ze sprawdzianu testowego (60%) i ocena prezentacji (40%). Warunki te są przedstawiane studentom i konsultowane z nimi na pierwszym wykładzie.* |
| Bilans punktów ECTS | ***Kontaktowe***   * *wykład (15 godz./0,6 ECTS),* * *konsultacje (2 godz./0,08ECTS),*   ***Łącznie – 17godz./0,68 ECTS***  ***Niekontaktowe***   * *przygotowanie do zajęć (5 godz./0,2 ECTS),* * *studiowanie literatury (23 godz./0,92 ECTS),* * *przygotowanie prezentacji (5 godz./0,2),*   ***Łącznie 33 godz./1,32 ECTS*** |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego | *udział w wykładach – 15 godz.; konsultacjach – 2 godz.* |