|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa kierunku studiów | Pielęgnacja zwierząt i animaloterpia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Przygotowanie do wystaw zwierząt towarzyszących  Preparation for companion animal shows |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | obowiązkowy |
| Poziom studiów | pierwszego stopnia |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | IV |
| Semestr dla kierunku | 7 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 5 (2,08/2,92) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | dr hab. Małgorzata Goleman |
| Jednostka oferująca moduł | Katedra Etologii Zwierząt i Łowiectwa |
| Cel modułu | Przekazanie wiedzy na temat pielęgnacji i przygotowania do wystaw zwierząt towarzyszących człowiekowi(psy, koty, małe gryzonie, zwierzęta egzotyczne, alpaki) . |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć. | **Wiedza**: |
| W1.Ma wiedzę na temat zabiegów pielęgnacyjnych u gatunków zwierząt utrzymywanych jako zwierzęta domowe |
| W2. Ma wiedzę na temat przygotowania do wystaw gatunków zwierząt utrzymywanych jako zwierzęta domowe |
| W3. Ma wiedzę na temat zasad pokazywania zwierząt na wystawach |
| **Umiejętności**: |
| U1. Potrafi ocenić czy zwierzę jest prawidłowo pielęgnowane |
| U2. Potrafi wykonać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne |
| U3. Potrafi zaplanować przygotowanie danego zwierzęcia do wystawy |
| **Kompetencje społeczne:** |
| K1. Potrafi współpracować z organizacjami zajmującymi się organizacja wystaw, uzupełniając wiedzę z tego zakresu |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się | W1;W2;W3 - PZA\_W04  U1;U2;U3 - PZA\_U04  K1 - PZA\_K01 |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do efektów inżynierskich | InzP\_W02  InzP\_W04  InzP\_U04  InzP\_U05  InzP\_U06 |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | brak |
| Treści programowe modułu | Pielęgnacja kawii, chomików, szynszyli, małych królików oraz przygotowanie ich do wystaw. Pielęgnacja zwierząt egzotycznych oraz przygotowanie ich do wystaw. Pielęgnacja alpak oraz przygotowanie ich do wystaw. Zabiegi pielęgnacyjne u psów. Sposoby pielęgnacji różnego rodzaju włosa u psów. Modele strzyżenia i przygotowania szaty do wystawy. Sposoby prezentacji psów na wystawie. Zabiegi pielęgnacyjne u kotów. Sposoby pielęgnacji różnego rodzaju włosa u kotów. Sposoby prezentacji kotów na wystawie w zależności od rasy.\ |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | ***Literatura podstawowa:***   * Regulamin wystaw psów rasowych: https://zkwp.pl/regulaminy/Regulamin\_Wystaw\_Psow\_Rasowych.pdf * Regulamin wystaw kotów rasowych: <https://ccw.wroclaw.pl/oficjalne-klasy-wystawowe-kotow-rasowych-wg-regulaminu-fife/>; <https://www.pzf.pl/pl/przepisy/regulamin-pzf/ix-wystawy-ogolne>   ***Literatura uzupełniająca:***   * Dowolne książki popularno-naukowe o tematyce pielęgnacji zwierząt towarzyszących * Artykuły o tematyce pielęgnacji zwierząt towarzyszących w czasopismach branżowych |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | wykład, ćwiczenia, warsztaty |
| Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się | *W1,W2,W3 – egzamin*  *U1, U2,U3 – zaliczenie pisemne*  *K1 – praca projektowa*  *DOKUMENTOWANIE OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ w formie: egzamin, projekty, zaliczenie pisemne archiwizowane w formie papierowej*  *Szczegółowe kryteria przy ocenie zaliczenia i prac kontrolnych*   * *student wykazuje dostateczny (3,0) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 51 do 60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio, przy zaliczeniu cząstkowym – jego części),* * *student wykazuje dostateczny plus (3,5) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 61 do 70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje dobry stopień (4,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 71 do 80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje plus dobry stopień (4,5) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 81 do 90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje bardzo dobry stopień (5,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części).* |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową | *Na ocenę końcową ma wpływ średnia ocena z egzaminu (50%), ocena z zaliczenia pisemnego (10%), ocena pracy projektowej (40%). Warunki te są przedstawiane studentom i konsultowane z nimi na pierwszym wykładzie.* |
| Bilans punktów ECTS | ***Kontaktowe***  Godziny ECTS  Wykłady 15 0,6  Ćwiczenia 30 1,2  Konsultacje 4 0,16  Egzamin 3 0,12  ***Łącznie 52 godz. (2,08 ECTS)***  ***Niekontaktowe***  Godziny ECTS  Przygotowanie do zajęć/projektów 41 1,64  Studiowanie literatury 32 1,2  **Łącznie 73 godz. (2,92 ECTS)** |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego | *Wykłady – 15 godz.; ćwiczenia – 30 – godz.; konsultacje – 4 godz., egzamin – 3 godz.* |