|  |  |
| --- | --- |
| Nazwa kierunku studiów | Animaloterapia |
| Nazwa modułu, także nazwa w języku angielskim | Masaż relaksacyjny  Relaxation massage |
| Język wykładowy | polski |
| Rodzaj modułu | obligatoryjny |
| Poziom studiów | drugiego stopnia |
| Forma studiów | stacjonarne |
| Rok studiów dla kierunku | II |
| Semestr dla kierunku | 3 |
| Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe | 3 (1,4/1,6) |
| Tytuł naukowy/stopień naukowy, imię i nazwisko osoby odpowiedzialnej za moduł | Prof. dr hab. Iwona Rozempolska-Rucińska/mgr Kamila Janicka |
| Jednostka oferująca moduł | Instytut Biologicznych Podstaw Produkcji Zwierzęcej |
| Cel modułu | Przedstawić techniki różnych form masażu obniżającego stres i napięcie emocjonalne zwierząt. |
| Efekty uczenia się dla modułu to opis zasobu wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych, które student osiągnie po zrealizowaniu zajęć. | **Wiedza**: |
| W1. Wpływ zajęć terapeutycznych na psychikę i napięcie emocjonalne zwierząt |
| W2. Wpływ różnych form masażu na organizm zwierząt |
| **Umiejętności**: |
| U1. Dobrać odpowiednie formy masażu do gatunku i określonych potrzeb zwierzęcia |
| U2. Rozpoznać poziom napięcia emocjonalnego i stresu u zwierzęcia oraz przeprowadzić określony zabieg przywracający stan równowagi emocjonlanej |
| **Kompetencje społeczne:** |
| K1.Jest odpowiedzialny za podjęte decyzje i skutki swojej działności |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | - Znajomość anatomii zwierząt |
| Treści programowe modułu | Historia masażu, jako dziedziny lekarskiej. Podstawy biologiczne i efekty terapeutyczne masażu. Rozpoznawanie oznak stresu i napięcia emocjonalnego u zwierząt wykorzystywanych w animaloterapii. Podstawy anatomii układu ruchu, elementy anatomii palpacyjnej. Definicja masażu. Podstawy biologiczne i efekty terapeutyczne masażu. Wskazania i przeciwwskazania do masażu. Metodyka wykonania masażu klasycznego. Masaż relaksacyjny. Techniki masażu – ze szczególnym uwzględnieniem psów i koni. Masaż Shantala jako szczególny rodzaj masażu wyciszającego. Metoda Tellington TTouch |
| Wykaz literatury podstawowej i uzupełniającej | ***Literatura podstawowa:***  *Zoofizjoterapia i masaż psów. Andrew Mead, Julia Robertson. Galaktyka. 2013*  *Rozmowa poprzez dotyk. GaSa - masaż relaksacyjny psów.* *Balcerek-Mucha Marta.* *elf Publishing. 2015*  ***Literatura uzupełniająca:***  *Żywienie i dietetyka psów i kotów.* *Debora Guidi.* *Edra Urban & Partner.2021*  *Medycyna behawioralna psów i kotów. Debra F. Horwitz, Daniel S. Mills. Galaktyka. 2020*  *Rehabilitacja psów. D.Levine; D.L. Millis; R.A. Taylo.*  *Physical Therapy and Massage for the Dog” J.Robertson; A. ead*  *Masaż leczniczy. Badanie i leczenie mięśniowo-powięziowych punktów spustowych”; L.Chaitow; S.Fritz; Elsevier; 2010*  *Shantala-Tradycyjna sztuka masażu” Leboyer F. A. Sylwestrzak-Wszelaki. Mamania 2012*  *Masaż w wybranych jednostkach chorobowych” ZborowskiA. Część II. Wyd AZ, Kraków 1999.*  *Leksykon masażu i terminów komplementarnych’’ Magiera L. Bio-Styl, Kraków 2008.*  *Uczenie się poprzez zmysły – wprowadzenie do teorii integracji sensorycznej”. V.Maas . WSIP, Warszawa 1998* |
| Planowane formy/działania/metody dydaktyczne | Dyskusja, wykład, ćwiczenia, ćwiczenia warsztatowe |
| Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów uczenia się | *SPOSOBY WERYFIKACJI:*  W1, W2 – sprawdzian testowy,  U1, U2 - sprawdzian testowy, zajęcia praktyczne  K1 – *udział w dyskusji*  *.*  *DOKUMENTOWANIE OSIĄGNIĘTYCH EFEKTÓW UCZENIA SIĘ w formie:*  Zaliczenia cząstkowe: sprawdzian testowy archiwizowany w formie papierowej; zajęcia praktyczne – w formie multimedialnej; udział w dyskusji – w formie papierowej  *Szczegółowe kryteria przy ocenie zaliczenia i prac kontrolnych*   * *student wykazuje dostateczny (3,0) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 51 do 60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio, przy zaliczeniu cząstkowym – jego części),* * *student wykazuje dostateczny plus (3,5) stopień wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 61 do 70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje dobry stopień (4,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 71 do 80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje plus dobry stopień (4,5) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje od 81 do 90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części),* * *student wykazuje bardzo dobry stopień (5,0) wiedzy, umiejętności lub kompetencji, gdy uzyskuje powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części).* |
| Elementy i wagi mające wpływ na ocenę końcową | *Na ocenę końcową ma wpływ średnia ocena ze sprawdzianu testowego (30%), ocena praktycznego ćwiczenia (60%), udział w dyskusji (10%) Warunki te są przedstawiane studentom i konsultowane z nimi na pierwszym wykładzie.* |
| Bilans punktów ECTS | ***Kontaktowe***   * *wykład (15 godz./0,6 ECTS),* * *ćwiczenia (15 godz./0,6 ECTS),* * *konsultacje (5 godz./0,2 ECTS),*   *Łącznie – 35 godz./1,4 ECTS*  ***Niekontaktowe***   * *przygotowanie do zajęć (13 godz./0,52 ECTS),* * *przygotowanie projektów (20 godz./0,4 ECTS)* * *studiowanie literatury (7 godz./0,28 ECTS),*   *Łącznie 40 godz./1,6 ECTS* |
| Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczyciela akademickiego | *udział w wykładach – 15 godz.; w ćwiczeniach – 15 godz.; konsultacjach – 3 godz.*  *Łącznie-33 godz./1,32 ECTS* |
| Odniesienie modułowych efektów uczenia się do kierunkowych efektów uczenia się | A\_W01  A\_W03  A\_W04  A\_U01  A\_U03  A\_K01 |