

M uu_uu	BZ1s_063
Kierunek lub kierunki studiów	Behawiorystyka zwierząt
Nazwa modułu kształcenia	Interakcje człowiek – zwierzę Human- animal relationship
Język wykładowy	polski
Rodzaj modułu kształcenia (obowiązkowy/fakultatywny)	obowiązkowy
Poziom modułu kształcenia	I
Rok studiów dla kierunku	3
Semestr dla kierunku	5
Liczba punktów ECTS z podziałem na kontaktowe/niekontaktowe	3 1,56 /1,44
Nazwisko i imię osoby odpowiedzialnej - stopień naukowy	Dr inż. Wanda Krupa
Osoby współprowadzące	
Jednostka oferująca przedmiot	Katedra Etologii i Podstaw Technologii Produkcji Zwierzęcej
Cel modułu	Zapoznanie z wielowymiarowością interakcji człowiek – zwierzę w aspekcie historycznym, kulturowym i cywilizacyjnym
Efekty kształcenia – łączna liczba ECTS nie może przekroczyć dla modułu (3-6)	<p>Wiedza:</p> <p>W1: wiedza w zakresie najważniejszych problemów wynikających z wielowymiarowej relacji na płaszczyźnie człowiek - zwierzę oraz ich powiązań z innymi dyscyplinami naukowymi</p> <p>W2: rozumienie związków pomiędzy wynikami badań dotyczących interakcji człowiek- zwierzę a możliwościami ich wykorzystania w hodowli i użytkowaniu zwierząt</p> <p>W3: znajomość podstawowych zasad bezpieczeństwa podczas kontaktów ze zwierzętami z uwzględnieniem specyfiki zachowania gatunkowego</p> <p>Umiejętności:</p> <p>U1: na podstawie dostępnych informacji przeprowadzanie prawidłowego wnioskowania dotyczącego jakości interakcji człowiek – zwierzę</p> <p>U2: umiejętność prawidłowego definiowania czynników kształtujących charakter relacji człowiek – zwierzę</p> <p>Kompetencje społeczne:</p> <p>K1: dostrzeganie i identyfikowanie znaczenia prawidłowych relacji na płaszczyźnie człowiek-zwierzę w kontekście poprawy jakości życia człowieka i dobrostanu zwierząt</p>
Sposoby weryfikacji oraz formy dokumentowania osiągniętych efektów kształcenia	<p>Ocena pracy pisemnej - W 1, W 2, W 3, ocena prezentacji – U 1, K - 1, ocena pisemnej ekspertyzy przypadku - U 2, K 1</p> <p>Kryteria stosowane przy ocenie:</p> <p>Uzyskanie odpowiedniego procentu sumy punktów oceniających stopień wymaganej wiedzy, umiejętności i kompetencji:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) student wykazuje dostateczny (3,0) stopień wiedzy lub umiejętności, gdy uzyskuje od 51 do 60% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio, przy zaliczeniu częściowym – jego części), 2) student wykazuje dostateczny plus (3,5) stopień wiedzy lub umiejętności, gdy uzyskuje od 61 do 70% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), 3) student wykazuje dobry stopień (4,0) wiedzy lub umiejętności, gdy uzyskuje od 71 do 80% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), 4) student wykazuje plus dobry stopień (4,5) wiedzy lub umiejętności, gdy uzyskuje od 81 do 90% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części), 5) student wykazuje bardzo dobry stopień (5,0) wiedzy lub umiejętności, gdy uzyskuje powyżej 91% sumy punktów określających maksymalny poziom wiedzy lub umiejętności z danego przedmiotu (odpowiednio – jego części)

Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Treści modułu kształcenia – zwarty opis ok. 100 słów.	Poznanie znaczenia interakcji człowiek – zwierzę z uwzględnieniem specyfiki gatunkowej i użytkowania. Przeanalizowanie zmian dotyczących postrzegania zwierząt przez człowieka z punktu widzenia historycznego, kulturowego i cywilizacyjnego. Omówienie powiązań pomiędzy behawiorem typowym dla gatunku a zachowaniem się w określonych sytuacjach w kontekście obopólnego bezpieczeństwa oraz znaczenia interakcji człowiek – zwierzę w różnych systemach utrzymania i formach użytkowania. Poznanie możliwości pozytywnego oddziaływania zwierząt na komfort mentalny i fizyczny człowieka z uwzględnieniem poszanowania zasad dobrostanu zwierząt. Podkreślenie znaczenia aplikacyjnego aspektu pozytywnych relacji człowiek – zwierzę w optymalizowaniu szeroko pojętego dobrostanu zwierząt.		
Zalecana lista lektur lub lektury obowiązkowe	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cooper J.C.: Zwierzęta symboliczne i mityczne. Wyd. Rebis 1998 2. Crawford J.J.: Therapy pets.: The Animal –Human Healing Partnership. Prometheus Books, 2003 3. Serpell J.: W towarzystwie zwierząt. Analiza związków ludzie-zwierzęta. PIW 1999 4. tematyczne publikacje w wydawnictwach ciągłych 		
Planowane formy/ działania/ metody dydaktyczne	Wykład, ćwiczenia połączone z oglądaniem materiałów foto/video i dyskusją i/lub opracowaniem strategii działania w zadanym przypadku, opracowanie ekspertyzy dotyczącej przypadku, przygotowanie prezentacji		
Bilans punktów ECTS	KONTAKTOWE		
		<i>Godziny</i>	<i>ECTS</i>
	wykłady	15	0,6
	ćwiczenia	15	0,6
	konsultacje	7,5	0,3
	Egzamin/egzamin poprawkowy	1,5/1,5	0,06/0,06
	RAZEM kontaktowe	39/40,5	1,56/1,62
	NIEKONTAKTOWE		
	przygotowanie do ćwiczeń	15	0,6
	przygotowanie materiałów do ekspertyzy	3	0,12
	przygotowanie prezentacji	4	0,16
	studiowanie literatury	6	0,24
	przygotowanie do egzaminu	8	0,32
	RAZEM niekontaktowe/pkt ECTS	36	1,44
	Nakład pracy związany z zajęciami wymagającymi bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich:	udział w wykładach	15
udział w ćwiczeniach		15	0,6
konsultacje		7,5	0,3
Egzamin/egzamin poprawkowy		1,5/1,5	0,06/0,06
RAZEM z bezpośrednim udziałem nauczyciela		39/40,5	1,56/1,62
Nakład pracy związany z zajęciami o charakterze praktycznym:	udział w ćwiczeniach	15	0,6
	przygotowanie do ćwiczeń	15	0,6
	przygotowanie prezentacji i materiałów do ekspertyzy	7	0,28
	udział w konsultacjach	7,5	0,3
	przygotowanie i udział w egzaminie	9,5/11	0,38/0,44
	RAZEM o charakterze praktycznym	54/55,5	2,16/2,22
Szczegółowy program wykładów i ćwiczeń z podaniem godzin	Wykłady:		h
	1.	Wprowadzenie do przedmiotu – wieloaspektowość relacji człowiek – zwierzę	1
	2.	Relacje człowiek - zwierzę na przestrzeni dziejów – rys historyczny	1
	3.	Relacje człowiek - zwierzę w aspekcie różnic kulturowych i cywilizacyjnych	1

	4.	Religia a zwierzęta: sposób postrzegania zwierząt w wybranych religiach monoteistycznych i politeistycznych	1
	5.	Przegląd badań interakcji człowiek – zwierzę	1
	6.	Psychologiczne aspekty interakcji człowiek – zwierzę	1
	7.	Rola zwierząt towarzyszących w wychowaniu i rozwoju dzieci	1
	8.	Społeczne i pedagogiczne aspekty relacji człowiek – zwierzę w różnych obszarach funkcjonowania	1
	9.	Znaczenie posiadania zwierząt towarzyszących w promowaniu zdrowego stylu życia	1
	10.	Znaczenie interakcji człowiek – zwierzę w przebiegu choroby i efektywności rekonwalescencji	1
	11.	Znaczenie interakcji człowiek – zwierzę w długofalowym wspomaganiu leczenia konwencjonalnego	1
	12.	Znaczenie interakcji człowiek – zwierzę w użytkowaniu psów w służbach specjalnych	1
	13.	Rola interakcji człowiek – zwierzę w tradycyjnym chowie zwierząt	1
	14.	Rola interakcji człowiek – zwierzę w nowoczesnych technologiach chowu i hodowli	1
	15.	Podsumowanie problematyki	1
	Ćwiczenia (L – laboratoryjne, A – audytoryjne, T – terenowe) (łącznie liczba godzin ćwiczeń: 15, w tym: L - 10, A -5, T -.....)		
	1.	Obowiązki właściciela zwierząt wynikające z rozwiązań legislacyjnych	1-A
	2.	Znaczenie interakcji człowiek – zwierzę w kontekście wymogów dobrostanu	1-L
	3.	Utrzymywanie zwierząt towarzyszących we współczesnych społeczeństwach	1-A
	4.	Popularność gatunków zwierząt utrzymywanych jako towarzyszące	1-A
	5.	Rola mediów w kreowaniu mody na określone gatunki lub rasy zwierząt utrzymywanych do towarzystwa	1-L
	6.	Negatywne skutki mody na utrzymywanie określonych ras psów	1-A
	7.	Zwierzęta i dzieci – znaczenie wczesnej edukacji w kontekście kształtowania prawidłowych relacji na płaszczyźnie człowiek – zwierzę	1-L
	8.	Zasady optymalnego wyboru zwierzęcia towarzyszącego	1-L
	9.	Czynniki wpływające na wybór zwierzęcia towarzyszącego	1-L
	10.	Zwierzę towarzyszące jako symbol kulturowy i społeczny	1-L
	11.	Czynniki wpływające na pozycję zwierzęcia towarzyszącego w rodzinie	1-L
	12.	Zwierzęta towarzyszące jako potencjalne zagrożenie dla człowieka	1-L
	13.	Możliwości minimalizowania ryzyka zagrożeń w kontaktach ze zwierzętami	1-L
	14.	Stereotypy kulturowe w postrzeganiu różnych gatunków zwierząt	1-A
	15.	Relacje człowiek – zwierzę w literaturze	1-L
Stopień osiągnięcia efektów kierunkowych:	BZ1_W10++;BZ1_W13+++;BZ1_W22++;BZ1_U14++;BZ1_U21+++;BZ1_K06+;		