

Lublin: Sprawowanie nadzoru autorskiego nad robotami wykonywanymi według dokumentacji projektowej dla inwestycji pn. Budowa Centrum Innowacyjno-Wdrożeniowego Nowych Technik i Technologii w Inżynierii Rolniczej, w zakresie określonym prawem autorskim

Numer ogłoszenia: 80383 - 2011; data zamieszczenia: 11.03.2011

OGŁOSZENIE O UDZIELENIU ZAMÓWIENIA - Usługi

Zamieszczanie ogłoszenia: obowiązkowe.

Ogłoszenie dotyczy: zamówienia publicznego.

Czy zamówienie było przedmiotem ogłoszenia w Biuletynie Zamówień Publicznych: nie.

Czy w Biuletynie Zamówień Publicznych zostało zamieszczone ogłoszenie o zmianie ogłoszenia: nie.

SEKCJA I: ZAMAWIAJĄCY

I. 1) NAZWA I ADRES: Uniwersytet Przyrodniczy w Lublinie, ul. Akademicka 13, 20-950 Lublin, woj. lubelskie, tel. 081 4456603, 4456073, faks 081 4456730.

I. 2) RODZAJ ZAMAWIAJĄCEGO: Uczelnia publiczna.

SEKCJA II: PRZEDMIOT ZAMÓWIENIA

II.1) Nazwa nadana zamówieniu przez zamawiającego: Sprawowanie nadzoru autorskiego nad robotami wykonywanymi według dokumentacji projektowej dla inwestycji pn. Budowa Centrum Innowacyjno-Wdrożeniowego Nowych Technik i Technologii w Inżynierii Rolniczej, w zakresie określonym prawem autorskim.

II.2) Rodzaj zamówienia: Usługi.

II.3) Określenie przedmiotu zamówienia: Sprawowanie nadzoru autorskiego nad robotami wykonywanymi według dokumentacji projektowej dla inwestycji pn. Budowa Centrum Innowacyjno-Wdrożeniowego Nowych Technik i Technologii w Inżynierii Rolniczej, w zakresie określonym prawem autorskim. Nadzór autorski obejmuje wszystkie czynności związane z pełnieniem nadzoru autorskiego, w tym : 1) podstawowe, określone wymogami ustawy z dnia 7.07.1994 r. Prawo budowlane tj; art. 20 ust.1 pkt 3, 3a i 4 w szczególności: a) wyjaśnianie wątpliwości dotyczących projektu i zawartych w nim rozwiązań, b) sporządzanie lub uzgadnianie indywidualnej dokumentacji technicznej, o której mowa w art.10 ust.1 ustawy z dnia 16 kwietnia 2004 r. o wyrobach budowlanych (Dz. U. Nr 92, poz.881), c) w zakresie stwierdzania w toku wykonywania robót budowlanych zgodności realizacji inwestycji z projektem, d) uzgadniania możliwości wprowadzenia rozwiązań zamiennych w stosunku do przewidzianych w projekcie, zgłoszonych przez kierownika budowy lub inspektora nadzoru inwestorskiego w terminie 14 dni od daty otrzymania takiego wniosku..

II.4) Wspólny Słownik Zamówień (CPV): 71.24.80.00-8.

SEKCJA III: PROCEDURA

III.1) TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: Zamówienie z wolnej ręki

III.2) INFORMACJE ADMINISTRACYJNE

Zamówienie dotyczy projektu/programu finansowanego ze środków Unii Europejskiej: nie

SEKCJA IV: UDZIELENIE ZAMÓWIENIA

IV.1) DATA UDZIELENIA ZAMÓWIENIA: 08.03.2011.

IV.2) LICZBA OTRZYMANYCH OFERT: 1.

IV.3) LICZBA ODRZUCONYCH OFERT: 0.

IV.4) NAZWA I ADRES WYKONAWCY, KTÓREMU UDZIELONO ZAMÓWIENIA:

Tomasz Orobec, ul. P.Stachiewicza 35 B/19, 31-328 Kraków, kraj/woj. małopolskie.

IV.5) Szacunkowa wartość zamówienia (bez VAT): 52500,00 PLN.

IV.6) INFORMACJA O CENIE WYBRANEJ OFERTY ORAZ O OFERTACH Z NAJNIŻSZĄ I NAJWYŻSZĄ CENĄ

Cena wybranej oferty: 62730,00

Oferta z najniższą ceną: 62730,00 / **Oferta z najwyższą ceną:** 62730,00

Waluta: PLN.

ZAŁĄCZNIK I

Uzasadnienie udzielenia zamówienia w trybie negocjacji bez ogłoszenia, zamówienia z wolnej ręki albo zapytania o cenę

1. Podstawa prawna

Postępowanie prowadzone jest w trybie zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy z dnia 29 stycznia 2004r. - Prawo zamówień publicznych.

2. Uzasadnienia wyboru trybu

Należy podać uzasadnienie faktyczne i prawne wyboru trybu oraz wyjaśnić, dlaczego udzielenie zamówienia jest zgodne z przepisami.

Uzasadnienie faktyczne: Konieczność zlecenia przez Zamawiającego usług nadzoru autorskiego stanowi konsekwencję realizacji umowy z dnia 18.02.2009 r. nr AZP/U/p-206/1/2009 zawartej przez Uniwersytetem Przyrodniczym w Lublinie z COPLAN POLSKA Sp. z o.o., przedmiotem, której było wykonanie dokumentacji projektowej budowlanej i wykonawczej, wyceny kosztorysowej, uzyskanie pozwolenia na budowę, oraz nadzoru autorskiego dla inwestycji pn. Budowa Centrum Innowacyjno-Wdrożeniowego Nowych Techniki i Technologii w Inżynierii Rolniczej Uniwersytetu Przyrodniczego w Lublinie, współfinansowanego z Programu Operacyjnego Rozwoju Polski Wschodniej 2007-2013, Priorytet I: Nowoczesna gospodarka, Działanie: I.1. Infrastruktura Uczelni. Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy X Wydział Gospodarczy w sprawie sygn. akt: XGUP 69/10 postawił COPLAN POLSKA Sp. z o.o. w stan upadłości likwidacyjnej, co uniemożliwiło sprawowanie nadzoru autorskiego nad wykonanym projektem budowlanym i projektami wykonawczymi ww. inwestycji. Uzasadnienie prawne: Zamawiający może udzielić zamówienia z wolnej ręki na podstawie art. 67 ust. 1 pkt 1 lit. b ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. - Prawo zamówień publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2010

r. nr 113 poz. 759 ze zm.), jeżeli usługi mogą być świadczone tylko przez jednego wykonawcę z przyczyn związanych z ochroną praw wyłącznych, wynikających z odrębnych przepisów. Dotychczasowa umowa na wykonanie dokumentacji projektowej (budowlanej i wykonawczej) obejmująca swymi zapisami także sprawowanie nadzoru autorskiego, zawarta była z biurem projektowym, który do wykonania jej postanowień zatrudniał projektantów w określonych branżach. Z powodu upadłości biura projektowego postanowienia umowy dotyczące sprawowania nadzoru autorskiego przestały strony obowiązywać. Mimo zaistniałej sytuacji kontynuowanie sprawowania nadzoru autorskiego w realizowanej inwestycji stało się uzasadnioną potrzebą zamawiającego, który na swoje żądanie lub na żądanie właściwego organu w zakresie opisanym w art. 20 ust.1 ustawy z dnia 7 lipca 1994 r. Prawo budowlane powinien taki nadzór niezwłocznie zapewnić. Nadzór autorski w świetle art. 16 pkt 5 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) jest nadzorem nad sposobem korzystania z utworu, a więc jest jednym z osobistych i niezbywalnych praw autorskich twórcy do swojego dzieła, jak również na podstawie art. 16 ust. 3 autorskie prawa osobiste chronią nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem, a w szczególności prawo do nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, a także nadzoru nad sposobem korzystania z utworu. Tym samym zastosowanie trybu zamówienia z wolnej ręki jest uzasadnione udzieloną ex lege ochroną praw wyłącznych związanych z ochroną praw autorskich i praw pokrewnych autorowi projektu architektonicznego